روزنامه صبح ایران
فرهنگی ـ اجتماعی ـ سیاسی ـ اقتصادی
صاحب امتیاز: سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی
مدیر مسؤول: عبدالرسول وصال
نمابر: ۸۷۶۱۲۵۳ **تلفن:** ۸۷۶۱۷۲۰(۶خط) ■ **روابط عمومی:** ۵-۸۷۶۹۰۷۳
نشانی: تهران ـ خیابان خرمشهر ـ شماره ۲۱۲ **صندوق پستی:** ۵۳۸۰-۱۵۸۷۵
شمارگان: ۳۶۰۰۰۰ (چاپی) **چاپ:** افست، چاپ گستر، بانک ملی
شمارگان اینترنت: ۱۰۰۰۰۰ (بازدید روزانه) **نشانی اینترنت:** www.iran-newspaper.com
ارتباط با شبکه اینترانت Tel: 021 8890000 user:iran pass:iran
سازمان شهرستانها و توزیع: ۸۲۱۵۸۲۹ و ۸۲۱۵۲۷۲ ■ **امور مشترکین** (تیونشان): ۸۲۱۷۷۱۵ و ۸۲۱۵۸۶۶
آگهی ها: ۸۷۲۸۸۲۰-۷ **نمابر:** ۸۷۶۹۰۰۱
ایران پیام (نیازمندیهای روزنامه ایران): ۵-۸۷۳۸۸۰۱

اذان ظهر ۱۲/۱۸ ـ اذان مغرب ۱۷/۵۲ ـ اذان صبح فردا ۵/۳۶ ـ طلوع آفتاب فردا ۷/۰۳

ساز شیرین شریف امشب در جشنواره

گروه فرهنگ و هنر: پنجه شیرین فرهنگ شریف امشب با همراهی سازش شب سوم جشنواره موسیقی فجر را به مهمانی ملودی و احساس می برد.

فرهنگ شریف ساعت ۲۱ امشب در تالار وحدت ششمین برنامه شب سوم جشنواره را اجرا خواهد کرد. این نوازنده تار در یک اجرای یک ساعته به همراهی دف سعید رودباری قطعاتی را در چند دستگاه به صورت مرکب نوازی خواهد نواخت. این نوازنده تار که بهار امسال ۷۲ سالگی خود را جشن می گیرد از شاگردان علی اکبرخان شهنازی است.

او وقتی محصل سال سوم دبیرستان بود به رادیو رفت و برنامه ۳۰ دقیقه ای اجرا کرد، شریف از تکنوازان برنامه گلها بود. گل گریه این نوازنده با صدای گلپایگانی از خاطره های روزهای دور موسیقی سنتی است. شریف از بداهه نوازان موسیقی اصیل ایرانی است. او قصد دارد برنامه امشب خود را به این شیوه اجرا کند و هیچ از برنامه نمی گوید. فرهنگ شریف پذیرش دعوت شرکت در جشنواره موسیقی فجر را اینگونه بیان می کند، موسیقی ایرانی سینه به سینه منتقل می شود و این مهم در دهه ۶۰ و ۷۰ اتفاق نیفتاد اما امروز بستری برای نسل جوان به وجود آمده است که بتوانند آثار استادان را در کنسرت بشنوند. به جشنواره می آیم تا نسل جوان برای فردا بیاموزد. فرهنگ شریف ۱۴ بهمن ماه در تالار فرهنگ این برنامه را دوباره اجرا خواهد کرد. او پس از فراغت از جشنواره امسال با محمد اصفهانی همکاری خواهد داشت. همچنین آوای باربد نیز آلبوم «زمزه» با تکنوازی شریف را اواخر اسفندماه به بازار موسیقی عرضه می کند. این نوازنده تار تابستان ۸۴ تور اروپایی در کشورهای آلمان، انگلیس، هلند و... برگزار خواهد کرد.

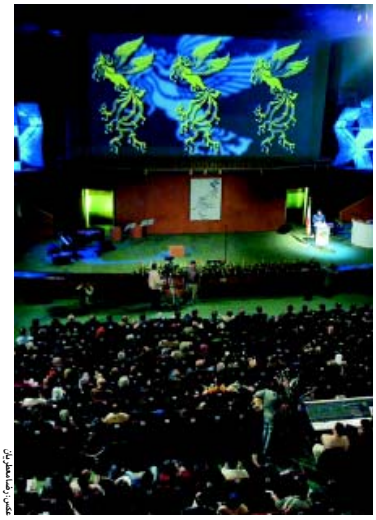
استقبال از روز اول جشنواره فیلم فجر

روز اول با یک تکه نان آغاز شد

گروه فرهنگ و هنر: بیست و سومین جشنواره بین المللی فیلم فجر از صبح دیروز فعالیت خود را آغاز کرد و سینماهای جشنواره به نمایش فیلمهای شرکت کننده پرداختند. مراسم افتتاحیه جشنواره امسال در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار شد و در این برنامه علی رضاداد دبیر جشنواره فیلم فجر سخنرانی کرد. رضاداد گفت: عمده ترین تغییری که امسال در جشنواره فیلم فجر داشته ایم افزوده شدن دو بخش سینمای آسیا و معناگرا و تفکیک مراسم اختتامیه بخش بین المللی است. وی در گفت وگو با ایسنا نیز تأکید کرد: در جشن های افتتاحیه سینما قاعدتاً باید به جای کلام بیشتر با تصویر حرف بزنند.

دیروز در اولین روز برگزاری جشنواره سینمای مطبوعات (صحرا) شاهد نمایش فیلمهای یک تکه نان، پشت پرده مه، گل یخ و... بود. در نوبت اول فیلم «یک تکه نان» با حضور کمال تبریزی و عوامل فیلم همچنین پرویز پرستویی به نمایش درآمد. این فیلم که با حضور گسترده تماشاگران این سینما همراه بود، در نمایش خود دچار مشکلاتی شد. تبریزی در همین باره به ایسنا گفت: وضعیت نمایش فیلم به لحاظ صدا و جابه جایی پروژکتور مناسب نبود، به صورتی که در بخشی چندثانیه ای نزدیک به سه پلان از فیلم پرید، مثل اینکه سینماها خودشان دوباره فیلم را مونتاژ می کنند!

در روز اول جشنواره فیلمهای گل یخ، دیشب باباتو دیدم آبدا و سالاد فصل ساخته های کیومرث پوراحمد، رسول صدرعاملی و فریدون جیرانی در سینماهای جشنواره برای مردم به نمایش درآمد.



دوئل اسکاری ایستوود با اسکورسیزی

فیلمساز کهنه کار هالیوود «کلینت ایستوود» که این روزها نامش با فیلم «عزیز میلیون دلاری» بر سر زبانهاست از سوی اتحادیه کارگردانان آمریکا جایزه بهترین کارگردان سال ۲۰۰۵ را دریافت کرد. به گزارش فرانس پرس ایستوود ۷۴ ساله در رقابت با مارتین اسکورسیزی که با فیلم «هوانود» بر صدر فهرست نامزدهای اسکار است موفق به دریافت این جایزه شد و تندیس این اتحادیه را از دستان استیون اسپیلبرگ دریافت کرد. این جایزه در حالی به ایستوود اعطا شده است که او اوایل این ماه جایزه گلدن گلوب برای بهترین کارگردانی را دریافت کرد. برپایه این گزارش این دومین باری است که ایستوود موفق به دریافت جایزه اتحادیه کارگردانان آمریکا می شود در حالی که حریف قدرتمند او در امسال «اسکورسیزی» به رغم شش بار نامزد شدن تاکنون از دریافت این جایزه بی نصیب مانده است.

رئیس جمهوری و اهدای جوایز کتاب سال

مراسم بیست و دومین دوره کتاب سال ایران و دوازدهمین دوره جایزه جهانی کتاب سال بیستم بهمن ماه با حضور رئیس جمهوری در تالار وحدت برگزار می شود.

داوری این دوره کتابها را بیش از ۷۰۰ نفر از استادان دانشگاهها و صاحب نظران علمی و فرهنگی سراسر کشور بر عهده داشته اند.

وزیر اطلاعات به نامه حاتمی کیا پاسخ داد

حجت الاسلام والمسلمین علی یونسی، وزیر اطلاعات در پی نامه اخیر ابراهیم حاتمی کیا، کارگردان فیلم «به رنگ ارغوان» در نامه ای به اظهارات وی پاسخ گفت و اظهار امیدواری کرد که فضای مطلوب وی برای نمایش فیلم هرچه زودتر فراهم شود. این در حالی است که حاتمی کیا خودخواسته فیلم را از شرکت در جشنواره فیلم فجر خارج کرد. به گزارش ایسنا، متن نامه به این شرح است: «برادر عزیز جناب آقای حاتمی کیا، سلام علیکم، احتراماً، نامه پرشور و شعور شما را مطالعه نمودم، تصمیم شایسته را رج می نهم و به تیزهوشی و سعه صدر شما آفرین می گویم.

بی تردید چنین اقدام شجاعانه ای از نسل انقلاب و دفاع مقدس دور از انتظار نیست؛ نسلی که هنرمندانش محصولات به یادماندنی چون دیده بان، مهاجر، آژانس شیشه ای و... ارائه کردند. هنری که شهید آوینی پایه های نظری آن را تقویت نمود و عزیزانی چون جنابعالی آن را به منصه ظهور رساندند». در ادامه این نامه آمده است: «اطمینان دارم که کارگردان «به رنگ ارغوان» در پی تقویت پایه های اقتدار دستگاه اطلاعاتی جمهوری اسلامی بوده است. آرزو دارم فضای مطلوب شما برای نمایش فیلم هرچه زودتر فراهم شود، در این راستا آماده همکاری هستیم».

جایزه ادبی محتشم کاشانی اهدا خواهد شد

گروه فرهنگ و هنر: جایزه ادبی محتشم کاشانی، بیستم بهمن ماه در کاشان اهدا می شود. میثم نمکی رئیس اداره ارشاد کاشان، ضمن بیان این مطلب به «ایران»، افزود: این جایزه با هدف ارج نهادن به شاعران حوزه ادب ولایی و در راستای تبیین و ترویج جایگاه فرهنگ عاشورایی در حوزه شعر برگزار خواهد شد. گفتنی است، هیأت انتخاب این جایزه شامل استاد مشفق کاشانی، عبدالجبار کاکایی و خسرو احتشامی از میان آثار ارسالی در دو بخش بالای ۳۰ سال و زیر ۳۰ سال ۶ نفر را به عنوان نفرات برتر انتخاب خواهند کرد.

با تو می گویم

خوشبختی چیست ؟ جانانه زیستن با همه بدبختی ها .
نیکوس کازانتزاکیس

با کارگردانان جشنواره فیلم فجر

امروز با...

انسیه شاه حسینی

گروه فرهنگ و هنر ـ بهمن عبداللهی: «انسیه شاه حسینی» یکی از سه کارگردان زن سینمای ایران است که در جشنواره فیلم فجر حضور دارند. وی که پیش از این به عنوان فیلمنامه نویس و مستندساز شناخته می شد، در ۵۰ سالگی نخستین فیلم بلند خود «غروب شد بیا» را ساخته است که در بخش مسابقه سینمای ایران به نمایش در خواهد آمد. شاه حسینی که فارغ التحصیل مجتمع فرهنگ و هنر اسلامی است، فیلمنامه های آب را گل نکنید، دل نمک، اوینار، مجروح جنگی و فیلم های مستند آخرین روز تابستان، پشت انتظار و چوگان بلوچ را در کارنامه دارد. وی همچنین نویسنده رمان معروف «توپچنار» است.

● خانم شاه حسینی، «غروب شد بیا» در یک نگاه کلی چگونه فیلمی است؟

فیلمی عاشقانه، سنتی بومی وبسیار ساده و روان.

● آخرین کار به نمایش درآمده شما «چوگان بلوچ» اثری مستند بود، آیا «غروب شد بیا» با توجه به استفاده شما از بازیگران حرفه ای چنین ساختاری دارد؟

بله، جنس این فیلم هم مستند است، البته پشتوانه ای ادبی دارد و از روایتی قصه گو برخوردار است. بازیگران هم گرچه حرفه ای هستند اما تأکید داشتم که بازی نکنند و واقعی باشند.

● این مساله برای بازیگران فیلم مشکل نبود؟

به هر حال آنها حرفه ای هستند و من خواهش کردم غیر حرفه ای باشند. البته بازیگران غیرحرفه ای هم در فیلم حضور دارند، حتی برخی نقش های حساس را افراد غیرحرفه ای بازی می کنند. در مجموع می توان گفت بازیگران حرفه ای فیلم بسیار خوب بازی کردند.

● انتظار می رود فیلمنامه نویس بودن شما در این فیلم یک شاخصه باشد، به نظر خودتان این طور نیست؟

کوروسوا در جایی گفته است «خوش به حال کارگردانی که بتواند فیلمنامه بنویسد» از نظر خودم هم همین طور است. یعنی اگر کارگردانی پشتوانه ادبی داشته باشد در کارش راحت تر است. حداقل برای من این ویژگی باعث شده که خیلی زود تهیه کننده پیدا کنم، حتی برای کار بعدی ام نیز تهیه کننده پیدا کرده ام.

● خب، فیلمنامه فیلم از چه ساختاری برخوردار است؟

ظاهری بسیار ساده دارد و سعی کرده ام داستان را به ساده ترین و روان ترین شکل بیان کنم. این فیلم فارغ از تکنیک های پیچیده یا دکوپاژ عجیب و غریب است. چرا که من تلاش کرده ام قصه ام را به سادگی روایت کنم.

● فیلم «غروب شد بیا» را در میان فیلمهای بخش مسابقه آن هم در کنار کارگردانهای شاخص سینما چگونه می بینید؟

تا همین حد هم انتظار نداشتم که به بخش مسابقه راه پیدا کند، به هرحال رقابت را دوست دارم و با آنکه هرگز درس نمی خواندم اما امتحان دادن را بسیار دوست داشتم و حتی به نتیجه هم فکر نمی کردم بلکه امتحان دادن برایم اهمیت داشت. در اینجا هم همین طور است. رامش بزرگترین آرزویم این است که به جای افزودن به تعداد جایزه هایم، به تعداد تماشاگرانم اضافه شود. این مسأله مهمتر است.

روی خط خبر

هفته چایکوفسکی

هفته کنسرواتوار چایکوفسکی مسکو در تهران برگزار خواهد شد. بهترین دانشجویان این کنسرواتوار از ۱۴ تا ۲۰ بهمن ماه در مؤسسه فرهنگی خوش نهادپیمان برگزار می شود. علاقه مندان شرکت در این هفته آموزشی می توانند به محل مؤسسه واقع در خیابان نجات اللهی، پایین تر از کلیسا، شماره ۲۹۴ مراجعه کنند.

روی دیوارهای اثر

نقاشی های رضا لواسانی از ۱۶ تا ۲۹ بهمن ماه در گالری اثر به نمایش درمی آید. ۲۵ تابلو در این گالری به نمایش درخواهد آمد. گالری اثر در خیابان ایرانشهر خیابان بروفوشان، شماره ۱۳ واقع است.

مشفق کاشانی در قم

نشست شاعران قمی ۱۵ بهمن ماه با حضور مشفق کاشانی در سالن قدس قم برگزار می شود.

الاغ پوردرسر در تالار هنر

تالار هنر از امروز میزبان نمایش الاغ پر دردسر به کارگردانی لیلی رضایی است. این تالار در خیابان مفتح جنوبی واقع است.

جوایز گویا

فیلم نامزد اسکار «دریای درون» ساخته آلخاندرو آمنابار برنده چهارده جایزه گویا درشاخه های مختلف شد. این فیلم جوایز گویا برای بهترین فیلم، بهترین کارگردان (آمنا بار)، بهترین بازیگر مرد (خاویر باردم) و ... را دریافت کرد. جوایز سینمایی گویا ازجمله مهمترین جوایز اعطایی اسپانیا درحوزه سینماست.

همراه با جشنواره موسیقی فجر

خبرنگاران دیجیتالی

خبرنگاران برای اولین بار با کارت دیجیتالی از برنامه های تالارهای جشنواره موسیقی فجر دیدن می کنند. این امر موجب تسهیل حضور خبرنگاران شده است.

با گروههای خارجی

امروز گروههای هلند، ترکیه، روسیه و رومانی در تالار وحدت و فرهنگسرای نیاوران به اجرای برنامه خواهند پرداخت.

سرلک و تماشاگران

اجرای گروه سرلک در فرهنگسرای نیاوران با استقبال تماشاگران روبرو شد. در این اجرا قطعات محلی بختیاری توسط سینا سرلک و سپیده سرلک اجرا شد.

همراه با جشنواره فیلم فجر

بزرگ نیا در سینما صحرا

امروز ساعت ۱۳ فیلم جایی برای زندگی ساخته محمدرضا بزرگ نیا در سینما صحرا (ویژه مطبوعات) به نمایش در می آید. غروب شد بیا (انیسه شاه حسینی) جنگ کودکانه (ابوالقاسم طالبی) دیگر فیلم های امروز سینما هستند.

فیلم مشترک

فیلم «بابا عزیز» ساخته ناصر خمیر محصول مشترک ایران و فرانسه امشب ساعت ۲۲ در سینمای مطبوعات به نمایش در می آید.

آموزش نرم افزارهای مهندسی
به همراه دوره های تخصصی
جهاد دانشگاهی

دوره های نفت و گاز و پتروشیمی	دوره های مهندسی عمران
Auto plant, PDMS Piping	Ansys, Safe, Etabs, Sap 2000
CAESAR II Piping	
PVElite	
ASpen B-JAC	
TANK Design	
Hysys,Aspen-plus	
pipesys,pipephase : pipe line	
PFD,P&ID	
دوره های کنترل پروژه و GIS	
Arc View, Arc Gis, Primavera	
دوره های مهندسی برق	**دوره های مهندسی مکانیک**
Protel 99 , PLC	MDT, Solid, Catia, Ansys Carrier, Fluent &Gambit

دانشگاه تهران - ضلع جنوبی دانشکده فنی - مرکز آموزش جهاد دانشگاهی
۶۴۹۵۷۷۸ و ۶۴۰۵۰۸۰

مناقصه خرید سیستم های تهویه
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور در قالب طرح پردیسان برای پروژه های پردیس شاپوری و پردیس دیوانخانه زندیه واقع در شیراز از کلیه سازندگان داخلی و واردکنندگان اسپلیت یونیت‌های HEAT PUMP نوع VRF دعوت به عمل می‌آورد حداکثر تا تاریخ شنبه ۱۷ بهمن ماه برای اخذ مشخصات فنی موردنیاز به دفتر طرح اجرایی طرح پردیسان واقع در میدان دربند مجموعه کاخ موزه های سعدآباد در ساعات اداری مراجعه نمایند.
تلفن و نمابر: ۲۲۸۲۰۷۱-۲۲۸۵۰۲۰
اکبر تقی زاده اصل
مجری طرح پردیسان
۶۹۶۰ ۱۱/۲۵

شرکت کشتارگاه صنعتی ایران طیطو
مرغ تازه مرغ منجمد
عرضه کننده بهترین مرغ تازه و منجمد بهداشتی در ایران
در اوزان، سایزها و بسته بندیهای مورد نظر و دلخواه شما
مرغ طیطو خوشمزه و بهداشتی
تلفن دفتر مرکزی: ۵ خط) ۶۹۳۴۷۶۲ فکس: ۶۹۳۶۴۴۱
تلفن کارخانه: ۲-۳۴۳۲۶۷۰-۰۲۶۲

IRAN DAILY
پذیرش آگهی و چاپ ریرتاژ خبری
سازمانها و ارگانها و نهادها
در روزنامه انگلیسی ایران(ایران دیلی)
پذیرش آگهی: ۸۷۳۳۷۶۴ / ۸۵۰۱۴۹۹ / ۸۷۵۳۱۱۹

تورهای ویژه نوروز ۸۴
سیاره توریستی
تورآروپا: فرانسه. اطریش ـ اطریش. فرانسه. اسپانیا
تورآسیا: چین. مالزی(پی نانگ) سنگاپور. تایلند. لبنان (بیروت) دبی. ترکیه (استانبول. آنتالیا)
نماینده فروش تورهای مارکوپولو
سیاره توریستی: میدان فاطمی ـ ساختمان فاطمی
تلفن: ۶-۸۹۷۳۰۰۵-۷-۸۹۵۰۳۳۲۵ فاکس: ۸۹۶۶۸۹۲