

پرسه در دنیای کارت تبریک های نوروزی

عید من، عید تو عید همه مبارک

داریوش منزوی

چند روزی بیشتر به نوروز نمانده و یک سنت قدیمی خیلی از آدم ها را وامی دارد که سری به کتابفروشی ها بزنند، کارت پستیایی بخردند و برای کتابفروشی ها سفارش بدهند. من هم یکی از آنها هستم. من هم برای خریدن کارت پستیایی به سراغ می ایلم و چند روزی هم در آنجا می ایلم و بعد از آن به سراغ می ایلم...

صنعت امروز صنعت کارت تبریک ای روزها همه جای دنیا را گرفته است. به نظر می رسد هنوز حضور اینترنت دیگر ندگی شهری امکانپذیر نیست. اینترنت راه های خودشان را بی می گیرد و ایستگاه های ویژه اش را بی آورد. ایستگاه های گرفته رفته به سه ماه مدرن تبدیل می شوند. روز این کارت تبریک ای پررنگ کنده ترین است. این کارت تبریک ای به صورت کارت می آید و در آنجا کارت تبریک ای را می بیند. کارت تبریک ای را می بیند. کارت تبریک ای را می بیند. کارت تبریک ای را می بیند...



برای آن آرزو منم...

اگر جویای کاری !!



بازش کنید، چون ویروس ها علاقه زیادی به اقامت به دل کارتهای الکترونیکی دارند. قدیم تر ها کارت پستال ها فقط در ایام نوروز کاربرد ارسال پیام ها که جوهر وسیله سریع ارسال پیام های کوتاه هم بوده اند. یعنی وقتی کسی به سفر می رفت - مخصوصاً سفرهای خارجی - بلافاصله بعد از رسیدن چند خطی پشت یک کارت پستال تک برگ می نوشت و پست می کرد. اما امروز دیگر کسی را نمی بینید که فرستادن کارت پستال را برادر و...

مشتریان کارت تبریک ای روزها همه جای دنیا را گرفته است. به نظر می رسد هنوز حضور اینترنت دیگر ندگی شهری امکانپذیر نیست. اینترنت راه های خودشان را بی می گیرد و ایستگاه های ویژه اش را بی آورد. ایستگاه های گرفته رفته به سه ماه مدرن تبدیل می شوند. روز این کارت تبریک ای پررنگ کنده ترین است. این کارت تبریک ای به صورت کارت می آید و در آنجا کارت تبریک ای را می بیند. کارت تبریک ای را می بیند. کارت تبریک ای را می بیند...

حرف دل

سلام خدا هم سبانه همون بنده بدت می دونم با من قهری ولی تقصیر کیه خداییش؟ می خواد تو می کنی عقب چرزا انعام را می بای؟ می دونم تا حالا ... تا قول دادم ولی زدم زیرش ولی چون تو خدای من تو تحمل کن می دونم من خیلی بدم خیلی ولی تو رو چون هر چی آدم حساسیه نماز خوب نشه هوای ما رو داشته باش فدای ماهربونیت.

بند لوس تو: سمانه بد دیدم ابره: چقدر دو سم دار؟ گفت: به اندازه نوم ستاره های دنیا آسونون نگاه کردم

تقدیم به مرحومین استعداده: با حسین مطولور، به بهر جان آن عظمتوست اما فدای آنهایی که آمده بودند از راهی سینما را با تو در میان نگاهدارد پرس، شفاشان بنده و کاری کن که کمتر درد بکنند.

ما هرگز نبودیم آنجا... ما شیشه ای اینک می گویند... ما هرگز نبودیم آنجا حیف!... تنها شیشه ای که می گویند... خوشبختی است آنجا

آنجا که قلب ما به اسارت انگشت ها نمی گیرند و دستهای آفریننده شمشیر را بر دمی آهن نمی برند آنجا که می توانی در خاکش پایه های هیچ ظلمی را کاشش ما نبوده ایم آنجا ندیده ایم... ولی من تو می دانم آنجا...

آنجا که قلب ما به اسارت انگشت ها نمی گیرند و دستهای آفریننده شمشیر را بر دمی آهن نمی برند آنجا که می توانی در خاکش پایه های هیچ ظلمی را کاشش ما نبوده ایم آنجا ندیده ایم... ولی من تو می دانم آنجا...

حرف دل: بهر عزیز لطفاً شتهای زیبات را فارسی بفرست تا در جواب مطبعت

Table with 5 columns: ردیف (Row), نام شرکت / دفتر (Company/Office), تاریخ انعام (Announcement Date), نوع هواییما (Flight Type), هزینه سفر (Travel Cost). The table lists various flight routes and companies with their respective costs and dates.