

درباره «ماکسی لویز» مهاجم آرژانتینی بارسلونا

در راه بزرگان

وصال روحانی

تجربه و به واقع یک راه حل کوتاه مدت روی خواهند آورد و حتی نام گابریل باینستوتا و مارکو سالاس در این ارتباط زیاد شنیده می شود. به این خاطر وقتی از نیم فصل سر و کله لویز در توکم هودا اعلام شد که برای اینتیاغ و ۴/۲ میلیون پوند به ریورپلاته پرداخت گشته، مردم تعجب کردند. همین تعجب در لیسبون هم روزی می شد. آنجا که بنفیکا جس و تصور می کرد کار استخدام لویز را برای خود قطعی است. شدد این انتقال لویز به بارسا امینان به حدی بود که چند هفته پیش از انتقال لویز به بارسا گروهی از هواداران بنفیکا و نمایندگان رسانه های پرتغال به کمپ تمرینی ریورپلاته در مندوآ سفر کرده و با او خوش و مشام کرده بودند و عکس وی بر روی جلد بسیاری از نشریات پرتغال ظاهر شده بود.

لویز اینک می گوید: وقتی به آنها گفتم که از این ماجرا اطلاعی ندارم و به بنفیکا نمی روم، باید قیافه آنان را می دیدید، حرف ها و شایعات زیاد مطرح بود و مردم به حال قصد داشتیم که از آنها فاصله بگیریم. اگر به همه آن حرف ها نوشته نمی گفتم، دیوانه می شدم. ماهاها پس از آمدن او به اسپانیا، لویز متعرف است که لویز پس از اینچا هم دیوانه گشته است و سنگ روی سنگ بند نمی شود. اینچا همه چیز منقبات و پرشوکتور است. از استادبوم گرفته تا ماشاگر و امکانات و مسابقات. گاهی فکر می کنم از خودم می پرسم که نکند خواب می بینم، و او باید از آن کند که خواشین شیرین تر از ساویولا (معروف به گروش) باشد که وقتی چند سال پیش به بارسا می آمد، با شدد و حدت بیشتری تحسین می شد. جوانی که به لحاظ تکنیکی در سطح بسیار بالایی به سر می برد، اما به هر شکل کار از آنک بزرگتر است. می توانم بگویم که بارسا جایبناشد و برای فصل ۲۰۰۶-۲۰۰۵ به طور قرضی در موناکو فرانسه توپ زد. ماکسی لویز امروز می گوید که بسیار دوست

شاید یک مارادونای جوان در سالهای ۱۹۸۲ تا ۸۴ توکم باران کرده باشد اما از آن پس این مکان برای آرژانتینی های جوان محل کم بار و پر دزدی بوده است و اگر قبول نداشت از خوان رومن ریگلمه و خاویر پ ساویولا بپرسید. با این حال ماکسی لویز آرژانتینی و ۲۱ ساله امیدوار است که اگر به حدود و ثغور اکسپان سابق نیم ملی فوتبال آرژانتین در تیم بارسلونا اسپانیا نرسد، لاقال از نمونه های اخیر فراتر رود. او ظاهر آشروع بسیار خوبی در راه رسیدن به این هدف داشت و استفاده ۸۲، هنگامی که بارسا در دیدار رفت مرحله یک هشتم نهایی جام هفتمان اروپا با چلسی دوردرو شد، او فقط چند دقیقه پس از ورودش به زمین گل نسایو نیمش را در دروازه تیم قدرتمند انگلیسی جای داد و سپس گل دوم و پیروزی ساز تیم کانالونیایی را هم برای ساموئل آلتوتو کاسرونی پایه گذاری کرد. او در حالی به این توفیق رسید که قبل از ورودش به میدان چلسی با حساب ۱۰۰ پیش بود و به نظر می رسید که به رغم ۱۷ شنه شدن راه حفظ برتری اش را می شناسد.

چاشین لارسن با این که لویز پس از آن شب فراموش نشدنی نتوانسته است همان ریتم و روحال موفقیت را برای خود حفظ کند و حتی در روزهای مصدومیت و غیبت آنتونو مهاجم ثابت بارسا شد، اما به نظر می رسد که او در راه بزرگان گام برمی دارد و می تواند از خوبیهای توکم لاقال برای فصل آتی باشد. همه ماجرا از زمانی شروع شد که بارسا به فکر یافتن جانشینی برای هنریک لارسن افتاد. این مهاجم ۳۰ ساله سوئدی به رغم تمام آمادگی که به وی می رفت، در همان اوایل فصل مصدوم و حاشیه نشین شد. در ابتدا تصور می شد این گونه شایع شده بود که سران بارسا برای جایگزینی او به آدمهای نامدار و

فوتبال اروپا بسیار سریع است و گاه وقت برای تفکر و تصمیم گیری ندارد

ارزش هایش را نشان بدهد و به همه ثابت کند که چقدر توانا است. بازی فیزیکی لویز سرعت و یا نوع و توان مانورهای ساویولا را فاقد است، اما با بدنی ورزیده و ۱/۸۸ متر قد، جوانی است که بسیار بیشتر و بهتر از ساویولا درگیری با مشارکت کند و در این سن تنها به پیروزی می رسد. به اعتقاد لویز این خصلت ها در فوتبال سراسر فیزیکی اروپا بسیار به کار می آید و می تواند بخشی از مشکلات او را حل کند. در اسپانیا بازیها هم فنی و هم فیزیکی است و اگر قوی نباشید، کلآ در فوتبال اروپا به جایی نخواهید رسید. ممکن است بگویید در سایر نقاط جهان نیز همین طور است اما در کشور زادگاه من به بازیکنان مجال بیشتری برای ابراز وجود به لحاظ کارهای فنی داده می شود و آنها وقت دارند که با توپ کار کنند. در اروپا اینها فیزیک خوب شرط است و سپس مهارت های فنی و البته سرعت هم بیشتر است و گاهی وقت برای فکر و تصمیم گیری ندارید و باید سریعآ اقدام کنید. در این همه احساس می کنم که شرایط و الزام های ورزشی در فوتبال اروپا و در لآد بارسلونا هم چنین می آید و شما که اقدام به استخدام من

می کنید باید مستم بازی هوایی را نیز بنم و بر تحرک هم نشان می دهم و در تمام عرض و طول حمله حضور دارم و به همه جا می کشم. با این صفات شاید بتوانم آینده بهتری را برای خودم در قاره سبز بی ریم. ششنامه کوتاه قهرمان نام: ما ماکسی میلیانو (ماکسی) لویز تاریخ تولد: ۴ آوریل ۱۹۸۴ محل تولد: شهر کاتینال فدرال باشگاه کنونی: بارسلونا بازی قبلی: زورول پلاته افتخارات: مقام قهرمان لیگ آرژانتین در سالهای ۲۰۰۲، ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴ منبع: world soccer آوریل ۲۰۰۵



دارد روزی در ترکیب بارسلونا در کنار هومونش بازی کند می افزاید: مثل اکثر هموطنانم از این قضا سر در نمی آورم که چرا ساویولا در توکم جایبناشد و چه مسائلی باعث انتقال او شد و گاهی از خود می پرسم بر سر خاوی بر چه آمده است. او هنوز بسیار جوان است، اما بیش از ۱۰۰ گل در صحنه مسابقات رسمی برای تیم های محل بازی اش به ثمر رسانده است و کمتر کسی می تواند هوش و تکنیک او را نادیده بگیرد و به رغم کوچکی چته اش، مهارت و برای قبا بسیار سخت است. مطمئنم که اگر در پایان دوران حضورش در موناکو به بارسلونا بازگردد می تواند

تیس بدل شد. او در این راه در فینال ۲-۳، ۶-۱، ارتقا بخشدن به نمایش خودم و اعتلای سطح کارم تا همگان با بیگرم امیدوارانه در باره شانس های قهرمانی احتمالی او در دومین گرند اسلم امسال (اوین فرانسه یی خرداد ماه) صحبت کنند. بالا رفتن توقعات با این حال نادال که هر دو دوره قبلی اوین فرانسه را به دلیل از دست داده است. مایل نیست که انتظارها و توقعات در ارتباط او با حضورش در رولان گاروس بیشت از حد زیاد شود. من امیدوار اول قهرمانی بیشت از رولان گاروس نیستم. بر عکس، این اولین باری است که در این دیدارها شرکت می کنم و در نتیجه نمی دانم و نمی توانم چشم بزم کنم آن جا و خوب ظاهر خواهم شد یا بدما اگر زمین رولان گاروس کار کنم، قاعدتا بد نتیجه نخواهم گرفت.

قوی و فنی بازی می کند و زندگی تازه و خوبی پرتشاپ را وارد کرده است و این چیزی است که ما هر ورزشی بدان نیاز دارد. بازی همچنان انگیز و ماجر جویانه او در تضاد با نمایش های خشک و فاقد طراوتی است که از بسیاری از تیمسورهای مطرح سابقان اخیر دیده شده و بیشتر مبتنی بر قدرت و مبالغت و مسخر شدن در بین لاین (خط انتهای زمین و صبر کردن برای اشتباهات حریفان است. سایر مدعیان فقط اسپانیا نیست که چنین جوان بالنده ای را

درباره پدیده جدید و اسپانیایی تنیس جهان

رافائل نادال: اوین اولین باری است که در اوین فرانسه شرکت خواهم کرد و نتیجه نمی توانم آن جا امیدوار اول قهرمانی شوم. در سالهای آینده از نادال بسیار خواهیم شنید. رافائل نادال قهرمان مسابقات اخیر تنیس مونت کارلو فصل جدیدی را در این ورزش گشوده است. فصل و صبری که پدیدان را درخشان و پر شو خواند. این اسپانیایی قهرمان ۱۸ ساله بیشتر نادر، وایشش با رسانه ها عالی است اما مهمترین این که بسیار

نادال: من بهترین نیستم

وصال روحانی کرده و فرانسه هم در ۱۸ ساله به دنیای تنیس تحویل داده که یکی ریشار گاسک (حذف کننده روزه فدر در سوئیس در رقابتهای مونت کارلو) است و دیگری ساگال مونتپیلر که در سال ۲۰۰۴ از ۴ گرند اسلم تنیس در سه سنی خواند. در سه نوبت به رتبه نخست رسید. آمریکا نیز به دالو بانگ ۱۵ ساله چشم دارد که طم ماه ژانویه گذشته به جوان ترین فاتح یک گرنداسلم در سه سنی جوانان در تورنمنت اوین استرالیا) بدل شد و حتی بریتانیایی به یک ۱۷ ساله

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۴/۳

آگهی مناقصه شماره ۸۴/۱۹۸

مزایه ۸۴/۱ هتل پارسیان آزادی در نظر دارد، تعدادی از اموال (مصنوع دستی نو) خود را از طریق مزایه به فروش برساند. از داوطلبان دعوت می شود برای رویت اموال و دریافت فرم شرایط مزایه به مدت ده روز از تاریخ درج آگهی به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

بلوکهای سققی یونو بلوک غیر قابل اشتعال

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۴/۲۰۳

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۴/۱۹۸

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۴/۲۰۰

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۴/۲۰۷

آگهی مناقصه عمومی شرکت تعاونی راهداران برق استان قزوین

آگهی فراخوان نخست شهرداری ملارد در نظر دارد، به استناد مجوز شماره ۵۶/۲۴ مورخ ۸۴/۲۴ شورای محترم اسلیمی شهر ملارد، انجام عملیات

آگهی فراخوان نخست شهرداری ملارد در نظر دارد، به استناد مجوز شماره ۵۶/۲۵ مورخ ۸۴/۲۴ شورای محترم اسلیمی شهر ملارد، انجام عملیات

آگهی فراخوان نخست شهرداری ملارد در نظر دارد، به استناد مجوز شماره ۵۶/۲۶ مورخ ۸۴/۲۴ شورای محترم اسلیمی شهر ملارد، انجام عملیات