

دانشگاه شما از نگاه یک تازه وارد تغییر و تحول ژئوپلیتیکی روی زمین

مهر آغاز شد. دانشگاه‌ها باز شدند. ورود سال اولی‌ها همیشه برای سال بالایی‌ها کلی جذاب است. در حیاط، سلف، کوریدورها چشمه‌شان دنبال دین چهره‌های جدیدی می‌گردد که به آنها ماشین‌های صفر کیلومتر می‌گویند. وقتی تازه وارد دانشگاه می‌شود با دیدن این بخش‌های مختلف مواجه می‌شود که مدتی طول می‌کشد با فلسفه شکل‌گیری هر کدام از این بخش‌ها و وظایف آنها آشنا شود. صفحه‌های کتاب‌ها از آغاز سال تحصیلی تصمیم دارد، دانشگاه و بخش‌های مختلفی را که هر دانشجو با آن سر و کار دارد معرفی کند. در این شماره برای شروع با نگاهی طنزآلود، وارد دانشگاه شدیم تا در هفته‌های آینده به طور جدی به معرفی جای‌جای این مکان بپردازیم.



ترسید، اینجا دانشگاه است
چند روزی می‌شد که شهر در آرامشی مثال‌زدنی فرو رفته بود، نه از کشتی کج انتقادات خبری بود نه از اسیدپاشی به صورت یک دختر جوان. خوب حقیقتش نان ما هم توی همین خیرای داغ روغنی می‌شود، منم به امید یکی از همین نان روغنی‌ها و بستن بار تیر از چند روز آینده، هنگام جدال ماه و خورشید از خانه زدم بیرون. خورشید تا وسطای آسمان بالا آمده بود و نورش را دو دستی می‌گوبید توی سرم. تا اول پایهای ترکیه بود. شست پایم میخچه زده بود. در همین گیر و دارها رسیدم سر راه... پیچدم تو خیابون داود... با همون پایهای دوبر و داغون شروع کردم به بالا آمدن از خیابان. ناگهان با یک ساختمان قدیمی مواجه شدم، قدیمی اما زیبا. مشخص بود سازندگانش معمارانی زیر دست و قهار بوده‌اند. با یک حساب سر انگشتی می‌شود دریافت، یادگاری از دوره باستان است و مطمئناً از ماندگاریش در مرمت‌های مهندسی اش است. رفتم داخل ساختمان. وقتی داخل شدم، اولین تصویری که در ذهنم تداعی شد، قلعه‌هایی بود که در دوران کودکی در کارتون‌های تلویزیونی می‌دیدم. با همان ایست خف‌خفک. دیری نپایید که فهمیدم طبق رسم و آیین قلعه‌ها، سیاه چالی مخوف به منظور شترکشی‌های غیبی و آشوبگران در آن تعبیه شده است. البته چنان طراقت و هوشتندی را بر سبستم این سرگوبگی رعایت شده که تا دهان به لاسیتیک‌های کیاب نام گرفته، آغشته نشود. داستان این زیرزمین سلف نامیده شده، در پرده‌ای از ابهام باقی می‌ماند.

همه آنچه می‌خواهید درباره پرچم‌ها بدانید:

...فصل پاییز، ماه مهر، بوی مدرسه، حس یک دانش آموز!
... رنگ زنگ مدرسه، صفتی منظم، احترام به پرچم سه رنگ کشور، حس یک ایرانی!
... ماه مدرسه، خاطرات دیروز، بوی دوستی، پرچم کشور، حس تعلق!
... پایان یک مسابقه ورزشی جهانی، پیروزی و فخرماتی یک ایرانی، به اهتزاز درآمدن پرچم ایران و بوی همبستگی، حس یکی بودن.
به طور قطع شما هم در زمان برفراشته شدن پرچم کشور عزیزمان احساسی منحصراً به فرد دارید و به قولی مور بربدندان راست می‌شود و صدای لمبیدن آب دهانتان را می‌شنوید و شادی و شغف تک تک سلول‌های بدن تان را شاهد هستید.
راز این تکه پارچه رنگی که در کمال سادگی بر میله‌ای نصب شده است چیست؟ که در جای‌جای این جهان پنهان و همراه با یک کشورها و ملیت‌های مختلف در پس‌پس‌پس، پیام و تأثیر خاص خود را دارد؟ و این نماد و مظهر ملی، از کجا متولد شده است؟!
تاریخچه پیدایش پرچم
پرچم هر سرزمینی یکی از اجزا و عناصر خاصِ گروه یا نام آن مکان است و از پیش از ۴۰۰۰ سال قبل همواره مردمان مختلف بوده‌اند و از آن به عنوان به نمایش گذاشتن اتحاد و همبستگی، میان‌مق و ناندوه و یا حتی هشدار و آگاهی دادن استفاده می‌کردند.
نخستین ابزار پرچم مانند که توسط انسان استفاده شد (Vexilloid) نام گرفته که نشانی کوچک یا مجسمه‌ای را بر سر میله‌ای بلند وصل می‌کردند. این پرچم‌ها از فلز یا چوب ساخته می‌شد و گاهی اوقات با پارچه‌ها یا روبان‌هایی تزیین می‌شد.
با گذشت زمان مردم متوجه شدند همین نشانه‌ها و تزیینات پرچم‌های آن روزها را Vexilloid‌ها، را مشخص تر و قابل توجه‌تر می‌کردند.
با شروع سفرهای دریایی توجه بیشتری به مشخص و قابل رؤیت بودن پرچم‌ها نشان دادند چرا که نیاز داشتند این پرچم‌ها را از مسافت زیاد شناسایی کنند. به همین منظور به سراغ رنگهای روشن‌تر و طرح‌های ساده‌تر رفتند تا در حرکت تازم بار بر روی کشتی‌ها قابل رؤیت باشد.
امروزه همچنان از پرچم‌ها برای ارتباط و علامت‌دادن بین کشتی‌ها و یا کشتی‌ها بندرگاه استفاده می‌شود. برای نمونه در دنیای دریانوردی پرچم‌ها زرد بر روی کشتی به معنای در نظارت بودن خدمه کشتی به علت ابتلا به بیماری عفونی است.
پرچم و مقاصد نظامی
استفاده از پرچم به منظور مقاصد نظامی و

رنگ همبستگی

بر دیس شکیبا Pmshz84@yahoo.com

از انواع غیر معمول پرچم‌ها می‌توان به پرچم غیر مستطیل شکل نپال و پرچم مربع شکل سوئیس اشاره داشت و از جمله پرچم‌هایی که طراحی متفاوتی در جهات مختلف خود دارد می‌توان به پرچم پاراگوانه اشاره کرد



راز این تکه پارچه رنگی که بر میله‌ای نصب شده است چیست؟ پارچه‌ای که زمان برفراشته شدن، نشانی و شغف سلول‌های بدنمان را بر می‌شود؟

برای نشان دادن خطای بازیکنان از پرچم استفاده می‌کنند و در فوتبال آمریکایی معمولاً از پرچم‌های زرد رنگ و در فوتبال کانادایی از پرچم قرمز استفاده می‌شود.
- در مسابقات موتورسواری برای ارتباط بین موتورسوارها از پرچم استفاده می‌شود و پرچم ۴ خانه سیاه و سفید پایان خط مسابقه را نشان می‌دهد.
- در فوتبال کمک دارها با تکان دادن و حمل پرچم‌هایی در کناره‌های خط زمین و خروج توپ یا منطقه آف ساید، از نشان می‌دهند.
- همچنین طرفداران کلیه مسابقات ورزشی به طوفانی از تزیینات نظیر نشان پرچم خاصی را تکان می‌دهند.
- در این پرچم صلیب قرمز رنگی بر روی زمینه سفید طراحی شده است. صلیب سرخ جهانی در سال ۱۸۶۳ در ژنو سوئیس تأسیس شد و این علامت در آن زمان به عنوان پرچم‌هایی جهت اعلام بی‌طرفی و عدم وابستگی و جناب و یا گروهی خاص در جنگ و نبرد طراحی شد.
- البته لازم به ذکر است که در کشورهای اسلامی علامت صلیب به شکل یک هلال ماه طراحی می‌شود و به آن سازمان، هلال احمر گفته می‌شود.
نخستین بار این پرچم به طور رسمی در

پرچم‌ها و ملیت‌ها
یکی از متداول‌ترین و معمول‌ترین مصارف پرچم در مشخص کردن کشورها و ملیت‌هاست. طراحی و شکل بعضی از پرچم‌ها الهام بخش، پیدایش و طراحی سایر پرچم‌ها بوده است و برخی از آنها بر اساس نظر و هدفی خاص ایجاد شده است.
۱- پرچم دانمارک که Dannebrog نام دارد را از پرچم‌های فرانسه، اسپانیه، نروژ و سوئد مقایسه کنید همگی طرح صلیبی شکل دارند.
۲- پرچم سوئیس که الهام گرفته از پرچم صلیب سرخ بین‌المللی است.
طراحی پرچم‌ها
پرچم‌ها معمولاً مستطیل شکل هستند اما می‌توانند به شکل‌های دیگری که بتوان آنها را برفراشت نیز طراحی شوند. مثلاً به شکل سه گوش.
از انواع غیر معمول پرچم‌ها می‌توان به پرچم‌هایی که کناره‌های خط زمین و خروج توپ یا منطقه آف ساید، از نشان می‌دهند.
- همچنین طرفداران کلیه مسابقات ورزشی به طوفانی از تزیینات نظیر نشان پرچم خاصی را تکان می‌دهند.
- در این پرچم صلیب قرمز رنگی بر روی زمینه سفید طراحی شده است. صلیب سرخ جهانی در سال ۱۸۶۳ در ژنو سوئیس تأسیس شد و این علامت در آن زمان به عنوان پرچم‌هایی جهت اعلام بی‌طرفی و عدم وابستگی و جناب و یا گروهی خاص در جنگ و نبرد طراحی شد.
- البته لازم به ذکر است که در کشورهای اسلامی علامت صلیب به شکل یک هلال ماه طراحی می‌شود و به آن سازمان، هلال احمر گفته می‌شود.
نخستین بار این پرچم به طور رسمی در

صف بندی در میادین جنگی تا اواخر قرن ۱۹ ادامه داشت و هر واحد نظامی اغلب پرچم خاص و مشخص خود را به همراه داشت که اغلب آن را با روبان‌های رنگی تزیین می‌کرد و در رویارویی در میدان جنگ هر گروه که می‌توانست پرچم دیگری را به جنگ آورد، افتخار بزرگی را برای خود به بار می‌آورد و مقابله با این اتفاق را شرمندگی بزرگ می‌نامید. اما همان طور که ذکر شد این رسم و سوند مقایسه کنید همگی طرح صلیبی شکل دارند.
۲- پرچم سوئیس که الهام گرفته از پرچم صلیب سرخ بین‌المللی است.
طراحی پرچم‌ها
پرچم‌ها معمولاً مستطیل شکل هستند اما می‌توانند به شکل‌های دیگری که بتوان آنها را برفراشت نیز طراحی شوند. مثلاً به شکل سه گوش.
از انواع غیر معمول پرچم‌ها می‌توان به پرچم‌هایی که کناره‌های خط زمین و خروج توپ یا منطقه آف ساید، از نشان می‌دهند.
- همچنین طرفداران کلیه مسابقات ورزشی به طوفانی از تزیینات نظیر نشان پرچم خاصی را تکان می‌دهند.
- در این پرچم صلیب قرمز رنگی بر روی زمینه سفید طراحی شده است. صلیب سرخ جهانی در سال ۱۸۶۳ در ژنو سوئیس تأسیس شد و این علامت در آن زمان به عنوان پرچم‌هایی جهت اعلام بی‌طرفی و عدم وابستگی و جناب و یا گروهی خاص در جنگ و نبرد طراحی شد.
- البته لازم به ذکر است که در کشورهای اسلامی علامت صلیب به شکل یک هلال ماه طراحی می‌شود و به آن سازمان، هلال احمر گفته می‌شود.
نخستین بار این پرچم به طور رسمی در



حرف‌دل harfedel_ir@yahoo.com

بی حاصل یا حاصلخیز
یک صبح زیبای پر از لبخند خورشیدی، آنگاه مهربان در گوشه‌ای از باغچه در میان خاک، یک یونه ز سرخ کاشت. خاک خوشحال بود که دیگر عریان نیست و می‌دانست که بزودی جلوه‌گاه زیبایی خواهد بود.
چند روزی که گذشت غنچه‌ای کوچک پدیدار شد. خاک در پوست خود نمی‌گنجید. انتظار او را بی تاب کرده بود. بالاخره روز موعود فرا رسید و ز چشم گشود. زیبا بود. آنگونه که چشم تمام گیاهان باغچه را به خود خیره کرده بود.
خاک او کسین بود که به سز سلام کرد: (سلام زو زیبا)
ز سرش را پایین آورد و خاک را دید. در میان خوش آمد گویی گیاهان و جانوران باغچه ز پرسید: «تو کی هستی؟
خاک خوشحالم که بیدار شدی.
ز از ابراز علاقه مودودات اطرافش فهمیده بود که تمامی آنها از زیبایی او در حیرت مانده‌اند. نگاهی به خاک کرد. تیره و تیره و خسته بود با چهره‌ای پر از چروک.
خیلی ششش، هوس دارم با تو حرف بزنم.
دل خاک شکست ولی چیزی نگفت.
مساله‌ای نیست، است که بیشتر کشورهای جهان هرگز جرأت نمی‌کنند گویانه آب‌های خود را تلف کنند. در حال حاضر از هر ۵ نفری که روی زمین زندگی می‌کنند، یک نفر به آب آشامیدنی سالم دسترسی ندارد. به نقل از مجله نشنال جئوگرافیک در دهلی نهندیا نیمی از مردم در خانه‌هایشان آب لوله کشی دارند. مردم فقیر در کنار لوله‌های بزرگ آب خانه‌هایشان آب در زیر قطره‌های آب که گاه گاه از این لوله‌ها نشت می‌کند، دوش می‌گیرند. در نیجر هم به نیمی از مردم به آب آشامیدنی دسترسی ندارند و آمار مرگ و میر در اثر نوشیدن آب‌های آلوده آفت‌زرد است که تبدیل به امری عادی شده است. در بیشتر کشورهای آفریقایی زنان مجبورند ساعت‌ها برای برآوردن یک ظرف آب از خانه‌های خود آب آشامیدنی، بیاورند. خیلی عجیب است اما برای ما که آب از ابتدای تاریخ استفاده می‌شود و در کشورها آلوده می‌شود و آب را همچون الهه‌ای از یک ستایشگر ترس از امروز احساس می‌کنیم کشور پریمی نیست. اما ما هنوز باورمان نمی‌آید در مصرف آب صرفه جویی کنیم. به نظر می‌رسد همه چیز به سال‌های دهه‌های چهل و پنجاه بازمی‌گردد که در آن‌دهه‌های نیمی از ایرانی‌ها را امر دزدی مصرفی بار آورد و آنها اجازه دادند که لوله کشی شده هر کاری می‌خواهند بکنند. این بلاهایی است که در سال‌های اخیر خیرگی‌انگیز کشورهای عربی هم شده است. شاید مردم بالای تختی اعراب به آنها اجازه دهد تا قرن‌ها از پارک‌های آب لذت ببرند. اما در دنیایی که هر روز صدها هزار نفر در اثر بی‌می‌میرند، آیا ثروت، مصرف دل‌خواه را توجیه می‌کند؟

جیزی برای امروز

در دبی یک پارک آبی باشکوه وجود دارد که ۲۱۶ میلیون گالون آب شیرین در آن جریان دارد. این پارک آبی به گونه‌ای طراحی شده که در عرض یک توت و نفت است. مساله‌ای نیست، است که بیشتر کشورهای جهان هرگز جرأت نمی‌کنند گویانه آب‌های خود را تلف کنند. در حال حاضر از هر ۵ نفری که روی زمین زندگی می‌کنند، یک نفر به آب آشامیدنی سالم دسترسی ندارد. به نقل از مجله نشنال جئوگرافیک در دهلی نهندیا نیمی از مردم در خانه‌هایشان آب لوله کشی دارند. مردم فقیر در کنار لوله‌های بزرگ آب خانه‌هایشان آب در زیر قطره‌های آب که گاه گاه از این لوله‌ها نشت می‌کند، دوش می‌گیرند. در نیجر هم به نیمی از مردم به آب آشامیدنی دسترسی ندارند و آمار مرگ و میر در اثر نوشیدن آب‌های آلوده آفت‌زرد است که تبدیل به امری عادی شده است. در بیشتر کشورهای آفریقایی زنان مجبورند ساعت‌ها برای برآوردن یک ظرف آب از خانه‌های خود آب آشامیدنی، بیاورند. خیلی عجیب است اما برای ما که آب از ابتدای تاریخ استفاده می‌شود و در کشورها آلوده می‌شود و آب را همچون الهه‌ای از یک ستایشگر ترس از امروز احساس می‌کنیم کشور پریمی نیست. اما ما هنوز باورمان نمی‌آید در مصرف آب صرفه جویی کنیم. به نظر می‌رسد همه چیز به سال‌های دهه‌های چهل و پنجاه بازمی‌گردد که در آن‌دهه‌های نیمی از ایرانی‌ها را امر دزدی مصرفی بار آورد و آنها اجازه دادند که لوله کشی شده هر کاری می‌خواهند بکنند. این بلاهایی است که در سال‌های اخیر خیرگی‌انگیز کشورهای عربی هم شده است. شاید مردم بالای تختی اعراب به آنها اجازه دهد تا قرن‌ها از پارک‌های آب لذت ببرند. اما در دنیایی که هر روز صدها هزار نفر در اثر بی‌می‌میرند، آیا ثروت، مصرف دل‌خواه را توجیه می‌کند؟

سیب جدا شده
از وقتی که به دنیا آمدن همه بشهون می‌گفتن مثل یک سیب هستین که از وسط نصف شده باشه. وقتی ۱۷ سالهون بود بازم این حرفو بشهون زدن اما دخترها گفتن ما که از هم جدا نیسینیم پس چرا می‌گن مثل یک سیب ایم که از وسط نصف شده باشیم و هر چی به دهن کوچکشان فشار آوردن نفهمین که چرا اینقی فیمن که اونا از هم جدا نیسینند مثل یک سیب. وقتی بزرگتر شدن تصمیم گرفتن مثل یک سیب از وسط نصف نشن گفتن: می‌خوایم از هم جدا بشین حتی اگر گریه‌یم. می‌خواستند بپزند و اگر از هم جدا بشوند مثل یک سیب می‌شن که از وسط نصف شده باشن. گفتند بپزند و اگر از ما نمی‌توانیم یک سیب از وسط نصف کنیم شاید سیب‌ها نشوند اما هم رفتن اون. در سرخون گذاشتن رو تخت و گفتن: ما می‌خوایم مثل یک سیب از هم جدا بشیم؛ جدا شدند اما ندینن آیا باز هم مثل یک سیب شده‌یم همه هستند یا نه.
فاطمه صبوری از خرمشهر

مهم‌ترین بخش این داستان، این است که در آن زمان، مردم هنوز باور نداشتند که آب می‌تواند آلوده شود. آن‌ها فکر می‌کردند که آب همیشه پاک است و نیازی به تصفیه ندارد. این باور غلط، باعث شد که در طول قرن‌ها، آب‌های آشامیدنی در بسیاری از مناطق، به خصوص در مناطق روستایی و محلی، آلوده می‌شد. این آلودگی، باعث شد که مردم دچار بیماری‌های مختلفی شوند که در آن زمان، به دلیل نبودن دانش علمی، به آن‌ها «تب‌های ناشناخته» می‌گفتند. در نهایت، با کشف میکروب‌ها و آلودگی آب، مردم متوجه شدند که آب می‌تواند ناایمن باشد و نیاز به تصفیه دارد. این کشف، نقطه عطفی در تاریخ بهداشت عمومی محسوب می‌شود.