

روزنامه صبح ایران

فرهنگی - اجتماعی - سیاسی - اقتصادی

صاحب امتیاز: سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی

نمابر: ۸۸۷۲۱۲۵ | تلفن: ۸۸۷۲۱۲۱ (خط) | وبسایت: www.vsb.ir

نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، پلاک ۱۱۲ | صندوق پستی: ۱۵۸۵۰-۲۵۳۸۰

شماره گان: ۴۰۰۱ | مجله: ۴۰۰۱ | سایت: www.vsb.ir | پخش همگام: کارپایه و کاریز

شماره تلفن: ۸۸۷۲۱۲۱ | آدرس: تهران، خیابان آیت‌الله خرمشهر، پلاک ۱۱۲ | وبسایت: www.vsb.ir

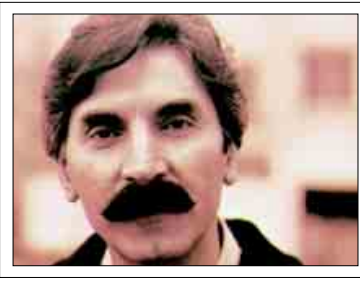
ایرپست: با این شماره تا بانه پاسپورت: ۸۸۷۲۱۲۱ | آدرس: تهران، خیابان آیت‌الله خرمشهر، پلاک ۱۱۲ | وبسایت: www.vsb.ir

سازمان انتشارات و توزیع: ۸۸۷۲۱۲۱ | آدرس: تهران، خیابان آیت‌الله خرمشهر، پلاک ۱۱۲ | وبسایت: www.vsb.ir

آگهی ها: ۸۸۷۲۱۲۱ | نمابر: ۸۸۷۲۱۲۱

ایران پیام (اینمیدیا) روزنامه ایران: ۸۸۷۲۱۲۱ | نمابر: ۸۸۷۲۱۲۱

ادان نظر: ۱۳۱۴۸ - اذان مغرب: ۱۷۱۲ - اذان صبح: ۵:۰۲ - طلوع آفتاب: ۶:۱۲۷



بیژن بیژنی و نمایش آثار خوشنویسی

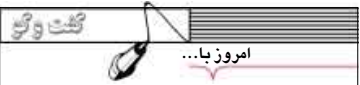
گروه فرهنگ و هنر: نمایشگاهی از آثار خوشنویسی بین بیژنی با عنوان «صیرت زمره ماه» به گراز می شود. بیژنی پس از سه سال جدیدترین آثار خوشنویسی خود را روز پنجشنبه ۱۹ آبان ماه از ساعت ۱۶ حضور هنرمندان و اهل قلم در گالری گلستان افتتاح کند.

گالری گلستان که در شهرک کار خیز خیابان ایران زمین، مرکز تجاری گلستان، طبقه سوم واقع است به مدت یک هفته از ۱۹ آبان ماه پذیرای علاقه مندان خواهد بود. بیژنی دارای آموخته‌های متعدد ازجمله خوشنویسان ایران است.

در سال ۱۳۸۰ نشان درجه دو هنر رشته خوشنویسی را در شاخه آواز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کرد. بیژنی که در عرصه خطاطی و عرصه موسیقی فعالیت‌های مختلفی انجام داده که از آن میان می توان به آلبوم موسیقی آسانه سرزمین پدربری ام با آهنگسازی ارسلان کامکار، آلبوم موسیقی نهانخانه دل کامیوز روشن روان، ووفای رنگین (محمد سرور) و ... اشاره کرد. همچنین او از سال ۱۳۴۵ تا ۱۳۸۲ به تالاب در نمایشگاههای انفرادی و گروهی حضور یافته است.

با تومی گویم

منشأ سخن‌های گران را بیشتر در وجود دوست جست‌وجو کنید تا در وجود دیگران. پل بوزه



عنايت الله فاتحي تژاد

گروه فرهنگ و هنر-سار محمدی: در آدوسین داداه فرعون، رماتی به تهیه نقیب محفوظ بوسنده، مصری و برتره نوبل ادبیات سال ۹۶ میلادی است که با برگردان عنايت الله فاتحي تژاد از اثرش «سری» سال گذشته منتشر شده که اخیراً به چاپ دوم رسیده است. عنايت الله فاتحي تژاد اسلامی و دایره المعارف بزرگ اسلامی و پیش از این کتاب الهیات المصداغ العربیه را به عربی منتشر کرده و کتابت این ترجمه و از مدتی برمیسان ترجمه را با همکاری راکتور فرانسه تألیف و منتشر کرده و فرهنگ فارسی به عربی را دیگر آثار منتشرشده است که نشر فرهنگ معاصر چاپ کرده است. وی هم اکنون فرهنگ عربی به فارسی و چند زبان را در دست تألیف و ترجمه دارد.

آقای فاتحي تژاد، شما که در حوزه تحقیق و فرهنگ نویسی کار می کنید چه شد که به ترجمه زبان یونانی پردی آوردید؟

● من تحصیلام در رشته زبان و ادبیات عرب بود و می خواستم بوسندنگان برجسته جهان عرب در ایران معرفی بشوند. برای همین از نوسندگان معاصر عرب از نیچب محفوظ شروع کردم. اما ناشر این اثر هم که مشورت می کردم پیشنهاد ترجمه بقیه آثار نیچب محفوظ را داده بود.

در اختتامیه سیزدهمین دوره نمایشگاه بیان شد عهد وزیر ارشاد با مردم برای نمایشگاه آینده قرآن

صورت‌دهنده نمایشگاه قرآن با حضور مدیران فرهنگی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و حاد عادل رئیس مجلس شورای اسلامی و نمایندگان مجلس شورای اسلامی و هیئت مدیره قرآن کریم از جمله بخش متکبم هنری به کار خود پایان داد.

مضار هنری در این مراسم گفت: قرآن چهارین باره که هیچ وقت خزان آن نخواهد دید.

در ادامه داد: اما متأسفانه روزهایی که نمی‌شود در آن همراه با عطر قرآن کریم است، با اندوه و حسرت پشت سر می گذاریم، چنان که اگر نوبت دید رمضان شده هستی شناسی ویژه قرآن دانست و دل‌های ما غم سزگرایی را سر جای می گذاریم.

وی ادامه سخن خود را با افتخاری که از خدمت به قرآن نشد بر شخصیت مبارک و بزرگ و یادآور شد: خدمت کردن به قرآن، برای تمام مردم از عوام گرفته تا خواص، مسولان و همه کسانی که تیار به قرآن را در وجود خود لبریز می بینند، افتخار محسوب می شود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیژن بیژنی در این مطلب که قرآن زندگی گروه در آن بوده است، گفت: عهدی که منم که اگر سال آینده بوسیم، این توفیق را داشته باشیم که نمایشگاه را به نحوی اساسی تر و با جهت گیری ای عمیق تر برگزار کنیم، بیش از پیش شاهد حضور فرهنگ قرآنی در میان مردم باشیم.

علی‌احمد حاد عادل نیز در مراسم اختتامیه گفت: فعالیت‌های قرآنی در سایه امامی که از پیروزی انقلاب اسلامی به صورت یک اجتماع در کشور درآمده و جزو جدایی‌ناپذیر از فعالیت‌ها مبارک رمضان شده است.

حاد عادل با بیان اینکه مردم نمایشگاه قرآن را به عنوان نگاره‌های متفکرانه و مبارک رمضان انتخاب می کنند تصریح کرد: در گذشته و قبل از پیروزی انقلاب جوانان اوقات خود در صرف سرگرمی‌های دیگری می کردند.

وی ادامه داد: امروز پس از پیروزی انقلاب مردم صرفاً در مجالس و مجالس قرآنی و موسیقی صرف می‌کنند که این جای بسیار خوبی است و دولت ایران باید قدر این نعمت را بداند که این نعمت تجدید به قرآن است.

سختناری مرادی کرمانی

هوشنگ مرادی کرمانی ۱۵ آبان ماه در نشست سیدنا و ادبیت پیرامون بررسی مئون مناسب برای اقتباس، در محل دانشکده صداوسیما سختناری می کند.

مقاله های تاریخی

در یک مجموعه احتمالاً چهار جلدی، مقاله‌های سعید نفیسی درباره تاریخ فرهنگ و هنر ایران منتشر می شود.

در تالار سنگلج

به تیک پلان کلی کامپیوتری از تالار سنگلج از اقدامات ضروری است که بزودی صورت خواهد گرفت، محمود فرهنگ مدیر این تالار این خبر را اعلام کرد.

کارگاه استنور

۱۵ آبان ماه کارگاه آموزشی پژوهشی مجید کیانی (نوازنده، مدرس سنتور) در فرهنگستان هنر برگزار می شود.

مدیر تئاتر شهر

طی حکمی از سوی مدیر کل اداره هنرهای نمایشی شهریار رشیدیور مدیر مجموعه تئاتر شهر شد. وی دانش‌آموخته کارگردانی تئاتر است. رشیدیور پیش از این مدیر هنری فرهنگسرای خاوران، مدیر طرح و برنامه مرکز هنرهای نمایشی و دبیر جشنواره تئاتر تهرانه و ... بوده است.

با فیلم های مردم نگارانه

۱۵ آبان ماه مستند سیدان بلوچ به کارگردانی فرهاد وهرام در نشست پژوهشی مردم نگارانه به نمایش در می آید. محمدحسین صاحب‌الهی مدیر برنامه‌ها در این نشست گفت: مردم نگارانه‌ها در این مراسم سختناری با عنوان «تئاتر و کارگردان» ایراد خواهد کرد.

موزارت و نردغانیان

فهرستی از موزارت برای ۶۰ زندانی در زندانگاه سن اتن بین فرانسه اجرا شد.

مجموعی تهران ۲۰ در بیست‌هزار

نامبر خیرخواه موسیقی برنامه زنده تهران ۲۰ به دلیل سکت قلبی در هنگام اجرای این برنامه در بخش ای سی بی بیسارستان خانم آلیان استیرو شد. یکی از نزدیکان خیرخواه برنامه اعلام کرد: «تلفات» متأسفانه تلفات بسیار شدن او را می‌تواند چوچه چندی به وضعیت او نشده و مسولان شبکه ۵ صدا و سیما را از بازپدید نگرداند.

دیگر به آثاری از نیچب محفوظ را در نظر دارید ترجمه کنید؟

● زمان دیگری از نیچب محفوظ خواندم که در ترجمه فارسی ابزاری تقصیر، معنا می بود. این هم مثل بقیه آثار این نویسنده یک زبان تاریخی است. زمان جدیدتری می بود، با قاهره جدید، با داره که این آثار برای ترجمه در اولویت قرار می گیرند. ایامواره هر چه زودتر این فرصت فراهم شود که ترجمه این آثار به پایان بریم. قاهره جدید، در واقع یک زبان فرهنگی اجتماعی است که برای جدید مصر را تصویر می کند.

● من تحصیلام در رشته زبان و ادبیات عرب بود و می خواستم بوسندنگان برجسته جهان عرب در ایران معرفی بشوند. برای همین از نوسندگان معاصر عرب از نیچب محفوظ شروع کردم. اما ناشر این اثر هم که مشورت می کردم پیشنهاد ترجمه بقیه آثار نیچب محفوظ را داده بود.

واقعیت همین است که می گوید. مدیران در زبان فارسی جای زبان یونانی تاریخی نمی خالی است. می نویسد ای زانی تمام مردم ایران که صرفاً در حوزه زبان تاریخی بزند و آثاری چند خلق کرده باشد.

● آقای این نامی تاریخی **عنايت الله فاتحي تژاد** «محققان از زمان های تاریخی تا ضاعف نویسنده کار و تحقیقات آواز»

● به نظر می رسد، برای نوشتن آثار تاریخی نیاز به لافلاط در دست و عمیق آشنایی با آن سراسر است و کسی را می خواهد که بتواند آثاری را که در دست نویسند تا شناساند تا بتواند اثری قابل قبول ارائه کند. معمولاً ما در این زمینه، نویسنده قابل بحث نداریم.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

این دوره‌ها در قالب کارگاه‌های تخصصی برگزار می‌شود و به منظور ارتقای مهارت‌های کارکنان و افزایش بهره‌وری در ارائه خدمات به مراجعان است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

همراه با قرآن در رمضان

همراه با قرآن در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.

مسابقت قرآن در یکین

مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

تغییر چهره

تغییر چهره در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است. مسابقه قرآنی در یکی از مسابقات بین المللی اعزام شده است.

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود

معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود. معاون سیمینمای ارشاد: هسته کارشناسی اکران تشکیل می شود.

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران در راستای ارتقای خدمات و بهبود فرآیندهای خدماتی، اقدام به برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خود کرده است.