

ماسوله در خواب هزار ساله

علیرضا جلیان



ماسوله سراسر بهشت است و انسان نمی داند چه واژه ای برای وصف این همه زیبایی پیدا کند. فقط می توان پرسید ۲۹ میلیون ایرانی که سال گذشته به دبی رفته و با خود ۳۰۰ میلیون دلار برده اند، این همه زیبایی را دیده اند؟ ولی سهم ما از این همه سبزی و زیبایی چیست جز عبور به گاه مسافری! سهم ماسوله ما از آن ۷۰۰ میلیارد دلار درآمد توریستی جهان، مسافری است که نه جرأت خرج کردن دارد و نه توان آن را! بیج در بیج جنگل های سر به فلک کشیده را پشت سر می گذاریم. از رشت تا ماسوله میان این همه جنگل و این همه جاذبه حتی جی هتل درست و حسابی نداریم.

در ماسوله نه از متل و نه از هتل خبری است. خرج ۱۵ میلیارد تومانی ایرانیان در خارج از ایران زیاد آن پایه بی آب و علف که فقط دریایی دارد که به نیم جره خرد نمی آرد و نخلی که صد از آن بهترش را در خورستان داریم.

داینجا البته ماسوله است، روستای یلکانی خواب های واپس واز بشری ۷ هزار ساله که فاشنش کمی در تاریخ خیده با کوجهایی سنگفرش که نگاه آدمی را به خود جذب می کند. شرح «روستانها» ماسوله و بررسی پیشینه آن از دیدگاه باستان شناسی و انسان شناسی کاری در خور ما می طلبد و به صورت خلاصه باید گفت پیش از شکل گیری ماسوله در صدها سال پیش پایه گذاران این روستا در کهنه ماسوله مایه مربوط کولمتری غرب جاده ماسوله به دخال زندگی می کردند. در کاوش های صورت گرفته در کهنه ماسوله به سال های مربوط به قرن های پنج تا ششم هجری دست یافته اند که نشان از تمدن در این منطقه است. مجموعه بافت ماسوله چیزی حدود دو هکتار را در بر می گیرد. موقعیت مکانی این محل و شکل گیری آن به پدیده مبادلات بازرگانی بخش های کوهستانی منطقه مربوط می شود. زیرا این روستای بزرگ نقش عمده ای در تبادل فرآورده های سه منطقه گیلان، خلخال و زنجان برعهده داشته که صدها سال بسبب رونق آن می شده است. با ایجاد راه های ماشین رو، کاروان های دیگر از مسیرهای کوهستانی استفاده نمی کنند و ماسوله موقعیت مهم بازرگانی خود را در منطقه از دست داده و بخش عمده ای از اهالی ماسوله به مناطق دیگر کوچ کرده اند.

در یک بررسی میدانی در ماسوله به این نتیجه رسیده اند که گذشته ای نه چندان دور تعداد خانه های ماسوله به ۶۰۰۰ واحد رسیده است و معماران ماسوله ای با توجه به نقش عمده

این جایگاه در پیوند با فعالیت های بازرگانی، هسته شهر را به طیفه در دل آن شکل گرفته است که از مسیرهای اصلی شمالی - جنوبی و شرقی - غربی برآختمی می توان به آن دسترسی یافت. محله های پنجگانه به نام های: خانه بر، کشته سر، مسجد، ر، اسمحله و ریحانه بر، گرداگرد بازار سامان گرفته اند که در حال حاضر حدود ۳۵۰ خانه را در بر دارند. در بافت قدیمی ماسوله یک امامزاده (صون بن علی) و مسجد جامع در کنار آن و دو مسجد دیگر و بر روی هم چهار کاروانسرای کوچک جاذب خوش کرده اند.

شبهه های ارتباطی شمالی - جنوبی که در مسیر شیب کوه ایجاد شده اند، بیشتر به صورت پلکان سنگی با بارگدها هستند که پهنای بیشتری نسبت به شبکه های شرقی - غربی دارند، در امتداد این شبکه های پلکانی است که می توان با نمای طیفه به طیفه مجموعه ماسوله و ویژگی های معماری آن برخورد پشتری داشت. نکته قابل توجه درباره ارزش های کالبدی این مجموعه، نحوه پیش بینی کردن شبکه فواصل و بیرون بردن آب های سطحی آن است که معماران ماسوله ای به سده چهاردهم تا شانزدهم جلوه ای از هنر معماری ماسوله آنچه که پیش از همه چشمگیر و پرجاذبه می نماید، نما و منظره عمومی مجموعه است. این نمای طیفه به طیفه و شبکه های پلکانی، افزون بر حجم های ساده و هماهنگ معماری، با پاری کارهای تزئینی جویب به صورت پنجره های شیب و انوشاه شده بالکن ها و درها جلوه ای افزون تر یافته است. آفسوس که طی سالهای اخیر بارها اثر ویران شدن شماری از خانه های قدیمی بسیاری از این آثار از بین رفته و در بعضی از خانه ها در و پنجره های جدید به کار گرفته شده است.

در گذشته شمار زیادی از خانواده ها در برابر پنجره ها و در طول بالکنها، گلدانهای زیبای شمعدانی قرار می دادند، کاری هنر مندانه که اثری غیر قابل تصور در زیبایی، طراوت و جلوه برنشاط مجموعه داشت. امروزه این تزیین ساده و زیبایی آفرین از بخشهایی از مجموعه رخت برسته است.

چنان که اشاره شد، طی چند دهه گذشته به دنبال از دست دادن نقش مهمی که ماسوله به عنوان یک مرکز فعال مبادله تولیدات کشاورزی و دامپروری و بعضی دست سازها در پیوند

با مسیرهای کوهستانی، بخشهایی از بافت مجموعه و به ویرانی گذارده اند و رویداد زلزله در دوازده سال گذشته نیز به بخشهایی از مجموعه لطمه وارد کرده و در مجموع در حال حاضر شماری از واحدهای معماری از نظر ایستایی در شرایط نامساعدی قرار دارند و نیاز بدان دارند تا نسبت به استحکام بخشی آنها اقدام شود.

از سوی دیگر شمار فراوانی واحدهای ساختمانی جدید با مصالح و شیوه متفاوت با معماری بومی در درون و در حاشیه بافت قدیم برپا شده که شدت در این مجموعه استثنایی لطمه وارد کرده که باید طی یک برنامه ریزی اساسی، دست کم نسبت به هماهنگ سازی نمای آنها با معماری بومی اقدام لازم به عمل آید.

لازم به یاد آوری است که در حال حاضر برای سریا نبود داشتن ماسوله از نظر اقتصادی تنها گزینه منطقی تکیه بر صنعت چاهنگردی است. پدیده ای که به طور تشنگانگ و اساسی در گرو حفظ هویت تاریخی و بومی این روستاست. اگر آشنفتگی ساخت و سازها و ویرانی بناهای قدیمی ادامه یابد، تا چند سال دیگر ماسوله بخش عمده جاذبه های جهانی خود را در پیوند با اکوتوریسم از دست خواهد داد.

هم اکنون برای ساماندهی بافت و کالبد معماری ماسوله با توجه به خانه های ویران و نیمه ویران نیازمند به استحکام بخشی، نیاز به ایجاد تغییرات گسترده در واحدهای تازه ساز و انجام کارهای زیربنایی در چارچوب ضوابط موجود نمی توان هیچ گامی برداشت. ولی شهردار ماسوله در این باره گفت: «به دلیل نوع نگاه ویژه برای حفظ بافت سنتی، این شهر از دیگر شهرها متمایز است، زیرا در دیگر شهرها نگاه و شیوه شهرداری به طور عمده

معرفی کتاب

منطق ریاضی
محمد اردشیر مینای کار خود در کتاب حاضر را کتاب دانشگاهی ۱۷ و ۱۹ کارشناسی ریاضی قرار داده است. اما کتاب او در عین داشتن اشتراک هایی با این کتاب ها، حاوی مطالبی جداگانه است. مطالبی همچون منطق جبری (برای منطق گزاره ای)، حساب رسته ها و میاثت مقدماتی نظریه مدل. اردشیر در این کتاب سعی کرده است، تا حد ممکن از مثال هایی از شاخه های مختلف ریاضی بهره برد و تا جایی که امکان دارد، به جنبه هایی از منطق ریاضی که به علوم نظری کامپیوتر ارتباط می یابد، اشاره کند. برای علاقه مندان به تاریخ و فلسفه منطق نیز اشاراتی را به بعضی موضوع ها به اختصار یادداشت های هر فصل داشته و ضمیمه ای که شامل شرح مختصر زندگی و کارهای برخی منطق دانان مشهور است، آورده است.

تومان عرضه شده است.

سیاست خارجی روسیه: خودکامی و منافع ملی
موضوع کتاب نوشته نوسته آ. ک. زافونین، رئیس دپارتمان روابط بین الملل در آکادمی دیپلماسی عمومی و دارای دکترای تاریخ و علوم سیاسی، بررسی آگاهی (تفکرات) ملی روس در روند تاریخی آن، در ارتباط با روابط بین الملل و در زمینه سیاست خارجی است. این کتاب حاوی یک دوره تاریخی از روس های کبک تا دوره کنونی است و به عبارتی از ولادیمیر اول تا ولادیمیر پوتین را دربرمی گیرد. این کتاب بر منابع نوشتاری و آثار ادبی تکیه دارد و تفاوت آن با پژوهش های دیگری که سیاست خارجی را مورد بررسی قرار می دهند، در همین نکته است که آثار ادبی مورد توجه قرار گرفته اند. زیرا این گونه آثار واظیات را از طریق احساسات خوانندگان منعکس می کنند و به همین دلیل این گونه منابع بیشتر تاوانها و ما این بیان می کنند تا اسناد موافقتنامه های بین المللی، عهدنامه ها و مدارک دیپلماتیک.

کتاب حاضر ترجمه دکت هدی سنایی در انتشارات مؤسسه فرهنگی مطالعات و تحقیقات بین المللی ایران امعاصر تهران به چاپ رسیده و با بهای ۲۹۰۰ تومان در بهترین کتابفروشی های جای گرفته است.

پرورش و پاسخ در زمینه روابط کار

کتاب حاضر نوشته محمود جواد اهلجان، دستچینی از اساسی ترین اظهار نظراتی است که در اجرای قانون کار جمهوری اسلامی ایران و در مقام پاسخ به سؤالات و مسائل مطرحه از سوی ادارات کار سراسر کشور و مراجع حل اختلاف واحدهای دولتی، سازمان ها، شرکت ها و کارخانه های دولتی و غیر دولتی و... در ۱۷ فصل فراهم آمده است. در هر فصل نیز تا آنجا که مقذور بوده مطالب متناسبی در تقسیمات فرعی تری تنظیم و دسته بندی شده است. فصل بندی کتاب نیز تا حدی با ترتیب میاثت پیش بینی شده در قانون کار ارتباط دارد. کتاب حاضر در مؤسسه کار و تأمین اجتماعی به چاپ رسیده و با بهای دو هزار تومان در دسترس علاقه مندان است.

داستان های داستان های در مورد جن

علی یابری، نویسنده کتاب حاضر، در اثر خود سعی کرده است به تحقیقی واقع بینانه در مورد جن بپردازد و تمام واقیعت های موجود درباره جن و البته در کنار آن افسانه ها و تخیلاتی را که وجود دارد، بنویسد. باقی معتقد است جن ها موجوداتی هستند که قبل از تکمیل چرخه حیات زمین با خلقت بشر، به دنیا آمده اند و خاندان آنان را قبل از انسان آفریده است. در اینجای ابدی بشر نیز جن ها یابور و کمک او در زندگی روزمره بوده اند و در نگهداری چها و برخی کارهای دیگر به آدم ها کمک می کرده اند اما بعد... کتاب داستانی و داستان هایی در مورد جن، در مرکز نشر بین الملل منتشر شده و با بهای ۲۸۰۰ تومان روانه بازار کتاب شده است.

دعوت به همکاری

یک شرکت مهندسی مشاوره ای / اییمانکاری جهت تکمیل کادر فنی خود در زمینه های مختلف متخصصین زیر را دعوت به همکاری می نماید:

ردیف	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	مدت سابقه	تخصص مورد نیاز	محل خدمت	کد پروژه
۱	لیسانس	عمران	۸ سال	مسلب به درم افزار پریمواری	جاده پالوس	۱۶۰۰۰۰
۲	لیسانس و بالاتر	عمران	۱۰ سال	سرپرستی دفتر فنی - نظارت کارگاهی	کوهرنگ	۱۶۰۰۰۰
۳	لیسانس و بالاتر	عمران	۱۵ سال	سیویل و بتن	مسجد سلیمان	۱۶۰۰۰۰
۴	لیسانس و بالاتر	عمران	۳ سال	فراحی عملیات خاک و جاده - جمع آوری	تهران	۱۴۴۰۰۰
آبهای سطحی و زه کشی						
۵	لیسانس و بالاتر	معماری	۳ سال	ناظر اجرایی	مسجد سلیمان	۱۶۰۰۰۰
۶	فوق لیسانس	عمران گرایش سازه	۳ سال	آشنایی با امور نیروگاهی	تهران	۱۴۴۰۰۰
۷	لیسانس و بالاتر	مکانیک	۵ سال	آشنایی با تاسیسات (HVAC)	تهران	۱۴۵۰۰۰
۸	لیسانس و بالاتر	مکانیک یا شیمی	۵ سال	آشنایی با سیستمهای آتش نشانی و ایمنی	تهران	۱۴۵۰۰۰
۹	لیسانس و بالاتر	مکانیک یا شیمی	۵ سال	آشنایی با Piping	تهران	۱۴۵۰۰۰
۱۰	فوق دیپلم	نقشه کشی	۳ سال	آشنایی با نقشه های تاسیسات مکانیک	تهران	۱۴۵۰۰۰
۱۱	فوق دیپلم	نقشه کشی	۵ سال	آشنایی با نقشه Piping	تهران	۱۴۵۰۰۰
۱۲	فوق دیپلم	نقشه کشی	۳ سال	نقشه کش سازه و معماری	تهران	۱۴۴۰۰۰
۱۳	لیسانس و بالاتر	برق - ابزار دقیق	۳ سال	فراحی سیستم های اعلام حریق آدرس پذیر (Address able)	تهران	۱۴۴۰۰۰
۱۴	لیسانس و بالاتر	برق - ابزار دقیق	۴ سال	فراحی در زمینه سیستمهای کنترل و ابزار دقیق نیروگاهی، نفتی یا صنعتی	تهران	۱۴۴۰۰۰
۱۵	لیسانس و بالاتر	برق - قدرت	۵ سال	آشنایی با امور نیروگاهی	تهران	۱۴۰۰۰۰

مقاضیان واجد شرایط می توانند حداکثر تا تاریخ ۸۴/۹/۵ در دست داشتن:

- تصویر آخرین مدرک تحصیلی
- تصویر کارت پایان خدمت و عقیقه
- تصویر شناسنامه
- کتابهای سوابق کار

به نشانی: تهران، بالاتر از میدان ونک، خیابان شهید خدایی، روبروی هتل هما، پلاک ۳۷ امور اداری (در ساعات اداری شنبه تا چهارشنبه) مراجعه نمایند.



تولید لوازم خانگی برپسا

نگین آشپزخانه زینت خانه



اعطای نمایندگی

Lady Barin

شرکت تولید لوازم خانگی برپسا در راستای توسعه شبکه فروش خود از کلیه فروشندگان محصولات لوازم خانگی در سراسر ایران جهت همکاری دعوت بعمل می آورد.

شرایط لازم

- دارا بودن جواز کسب
- داشتن مالکیت یا سرملفی فروشگاه
- دارا بودن حسن شهرت در منطقه مورد فعالیت

مقاضیان حائز شرایط می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با اداره فروش شرکت تولید لوازم خانگی برپسا یا شماره های ۲۲ - ۰۲۴ - ۸۸۸۰۰۲۴ (۰۲۱) تماس حاصل فرمایند