

به مناسبت اجرای تازه‌ای از نمایش «موی پاییز»

# بازگشت بانوی چتر به دست



روزها باید بسیاری از چیزهای مدرن تر از فراهم بیآورید تا تماشاگران جذب شوند.

این بار نقش مری پاییز این راهبه و معلم جادویی را نه جولی اندروز بازیگر اولیه نمایش و فیلم بلکه امیلی براون بازی کرده و فر کردن جای اندروز که بیش از ۴ دهه پیش در آن نقش فوق‌العاده کار کرده بود، بسیار سخت می‌نماید و به این خاطر موفق خواندن براون قدری سخت و غیرعقلانی است. به جز او گابریل لری در نقش چیمینی سوپس و دانی بل جنکینز و بریکا لوکر در نقش های آفا و خانم بنکر می‌نشینم.

این مرتبه ترانه‌ها و نواهای آنتونی درو و جورج استایلز هم به نمایش اضافه شده است. حال آن که موسیقی اصلی و ماندگار آن نمایش کار رابرت و ریچارد شرم بوده است و ترانه‌های مشهور آن نمایش و فیلم سینمایی اقتباس شده از آن نیز محصول کار آنان بود. وقتی از کراولی پرسید چطور جذب این پروژه شده و حاضر گشته است مری پاییز را ۴۰ و چند سال بعد از اجرای اولیه واکران فیلم مربوطه از نو و برای روزه‌های پایانی سال ۲۰۰۶ به صحنه برده، او که ۵۴ سال دارد، می‌گوید: «دو مسأله مرا به این سمت و سو کشاند. یکی زمان تراوس و دیگری فیلم سینمایی که با بازی جولی اندروز از روی آن ساختند. واقعا کارهای جادویی بودند و امکان داشت روی بیننده اثر نگذارند. آنچه در ارتباط با مری پاییز نداشتن جابجایی نمی‌آید، استمرار در تأثیر گذاری آن است و نسل نسل فرد آمده و رفته اند، ولی همگی تحت تأثیر این نمایش سرراست و قصه بی‌پایان آن کارهای این راهبه یک سیرت و پرستار چتر به دست و حرکات جادویی او قرار گرفته اند. در عین حال هر کله و ذهن با این پروژه‌ها بسیار سخت است زیرا شما قصه ای را در دست می‌گیرید که بسیار موفق بوده و شخصیت های آن افسانه‌ای شده اند و اگر کوچک‌ترین ضعفی در به تصویر کشیدن مجدد آن بروز دهد، هیچ کس گناه شما را نخواهد بخشید. من به واقع با یک چتر همگی طرف بوده‌ام که باید برای حفظ آن بسیار کوشش می‌کردم و فکر می‌کردم موفق بوده‌ام».

با این حال ریچارد ایر کارگردان مشهور نمایش هم در شکل گیری آن و شرایط محیطی که می‌بینید، بسیار نقش و سهم داشته است. کراولی در تأیید همین مسأله می‌گوید: «ایر در تودن آن چه می‌بینید، بسیار مهم بوده است. او یک روز مراد کرد و فراموش کرد که به لحاظ طراحی هنری عالی کار کرد اما از نظر فراموش آوردن شرایط و ملزومات، رشد کاراکترها را با خود نموده و فقط روز ۲ را می‌دهم، یاد باشد، ما با قصه یک پرستار و راهبه مهربان مواجه هستیم. زنی که ما باید به شکلی آهنگین و با نواهی موسیقی مناسب احساسات زندگی او و اطرافیان را به تصویر کشیم. پس بیا همه چیز را از نو شروع کنیم».

این چنین و با این مقدمه بود که مری پاییز ۴۰ و چند سال بعد از تولد اولیه دوباره متولد شد و چه خوب و مقرر هم به صحنه بازگشته است.

این یکی هم مانند نمایش های اولیه در دهه ۱۹۶۰ و فیلم سینمایی که از روی آن در سال ۱۹۶۴ ساخته شده براساس داستان کلاسیک پی. ال. تراوس ساخته شده است، اما باب کراولی طراح صحنه و لباس نسخه موزیکال جدید این قصه، تغییراتی را براساس شرایط روز و سن استال ۲۰۰۰ در آن ایجاد کرده است. او می‌گوید: «وظیفه من ایجاد نوعی جادوی تازه در قصه و در شرایط آن است. این در واقع تخصص من است. من وقتی به تماشای یک نمایش می‌روم، دلم می‌خواهد چیزی در آن نمایش باشد که متفاوت با نمایش‌ها و قصه‌های قبلی نشان بدهد. بنابراین وظیفه خودم نیز این است که این کار را برای دیگران انجام بدهم. در آن شغل خودم بسیار راضی‌ام، زیرا می‌توانم هر شب ۱۵۰۰ نفر را (اشاره به گنجایش سالن محل اجرای نمایش) جادو کنم و آنها را با یک سرگرمی تازه و برداشت جدیدی از قصه مری پاییز مواجه کنم».

این نمایش و اجرای تازه که که استودیوی والت دیزنی است، ابتدا چند ماه پیش در لندن اجرا و با توفیق زیادی مواجه شد و سپس به برادوی و آتلانتا نیویورک منتقل شد و یک بار دیگر همانند آنچه در اجرای لندن مشاهده شده بود، ساختن صحنه را به باب کراولی سپردند و او نیز یکی از بزرگترین و گران‌ترین دکور صحنه‌ها را در تاریخ برادوی فراهم آورده است. او می‌گوید: «در این مورد خاص دکور صحنه چنان اهمیت یافته که انگار تبدیل به یکی از کاراکترهای قصه شده است و من به چشم یک آدم به آن نگاه می‌کنم. به واقع آنقدر صبر کردم تا این قسمت از کار مهیا شود و سپس آدم‌ها درون آن جدید و شروع کردم به انتخاب آنها و قرار دادنشان درون بافت قصه و در گستره صحنه. به واقع همه چیز این نمایش با تنظیم صحنه و دکور آن شروع شد و شاید حتی پایان کار نیز با همین عامل بوده باشد».

حاصل کار، دکور صحنه و خانه‌های ۳۰۰۰ نفری و اتاق‌های متعدد و مرتبط با کمدیگر است. یک راه‌پله عمیق، دو طبقه، دو در و دو راه همگی مانند شخصیت مری پاییز که با چتر معروفش اصعاج می‌کند و شیرینی می‌آفریند، جادویی نشان می‌دهد تا باب کراولی به هدفش برسد.

دیوید بنکن کارگردان فنی و هنری نمایش می‌گوید: «وقتی خانه‌ای چند طبقه را به داخل یک استودیوی سوار و پیاده می‌کنید، مانند عضو ثابت صحنه می‌شوید و در نتیجه باید راهی هوشمندانه را برای خارج کردن و حذف آن از صحنه در لحظات مقتضی بیابید. راهی که تماشاگران را فراری ندهد و آنها چندان حس اش نکنند».

اما دشواری‌های کار بیش از اینها است. زیرا اجرای تازه مری پاییز باید براساس تعداد کاراکترها فضا را بسیار شلوغ و صحنه را به گونه‌ای مهیا کرد که در گستره آن بازیگران بتوانند بر فراز صحنه به پرواز درآیند و این کار با سیم‌ها و کابل‌هایی که به بدن آنها بسته شده و تا حدی نامرئی است، صورت می‌گیرد. تعداد نورافکن‌ها زیاد است، زیرا باید نورپردازی‌های متفاوت در هر یک از گوشه‌های صحنه توسط این وسایل صورت گیرد. بدتر آن که چتر معروف مری پاییز که مشخصه مهم شخصیت اصلی در نسخه سینمایی آن نیز بود، این بار باید عملاً برابری ۷ متر دارد و مثل یک غول فلزی برپاده است و در پایان نمایش ناگهان می‌برد و عقب می‌شود. سنگینی این کارها باعث شده است که یک از صحنه‌ها چیزی حدود ۲۰۰ کارگر صحنه را به خود مشغول دارد تا هر کدام بتوانند این وسایل سنگین را جابه‌جا و کار را اتمام

کنند. کراولی که سابقه فتح ۳ جایزه تونی (استار تارگر) را برای طراحی صحنه تئاترها می‌موفی چون «تازان»، «آیندا» و «بچه‌های تاریخ» دارد، با اشاره به این مسأله می‌گوید: «انگار اینجا یک مانور بزرگ نظامی را پیاده کرده باشند. شاید هم این یک کشتی سنگین است که از لنگرگاه جدا شده و به حرکت درآمده باشد و

گاهی فکر می‌کنم که متوقف کردن آن از عهد من خارج است و ۳۰ سال طول می‌کشد تا این کار صورت گیرد».

این کار که در نقش سرایدار خانه بنکر و محل زندگی بچه‌ها به واقع مکان استقرار مری پاییز را در آن اجرای تازه بازی می‌کند، می‌گوید: «با وجود تمام دشواری‌های کار و سنگینی و

بسمه تعالی

## «آگهی مناقصه عمومی»

شماره ۱۱۴۷۶۱ مورخ ۸۵/۹/۲۷  
شماره ۸۵/۱۵/۴ مورخ ۸۵/۹/۲۷  
شماره ۸۵/۱۵/۴ مورخ ۸۵/۹/۲۷

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد انجام پروژه اول انکگر از طبق مشخصات فنی کار و با شرایط کلی زیر از طریق مناقصه عمومی به صورت EPC به پیمانکار واجد شرایط و انکار نماید.

**الف - عنوان خدمات مورد نیاز:**

- انجام خدمات مهندسی شامل: تأیید مهندسی مقدماتی - مهندسی تفصیلی.
- خدمات پخش گاز شامل: تهیه مشخصات فنی و انجام خدمات مهندسی کلی پروژه تهیه و حمل کلیات داخلی - تهیه محلی و ترخیص کلیات خارجی.
- خدمات پخش گاز برای پروژه شامل: ساخت، اجرا، نصب، پیش‌راه‌اندازی و راه‌اندازی، تعویض و تعمیرات.
- حمل اجزای پروژه.
- حمل اجزای پروژه در منطقه گیسولان ام. بنامند.
- مدت زمان اجرای پروژه جعبه ۳ ماهه باشد.
- بزرگ‌ترین کارفرما برای کار.
- بهره‌بردار پروژه جعبه ۳ ماهه می‌باشد.

**ب - شرایط اجرای پروژه:**

- بهره‌بردار مناقصه پیش‌پرداخت به شرح زیر پرداخت خواهد شد:
- ۱- در مبلغ ۲۰٪ مبلغ این بخش - در قبال ضمانت‌نامه بانکی.
- ۲- در مبلغ ۳۰٪ خرید خارج به صورت ارزی - ۱۰٪ مبلغ کل ارزی - در قبال ضمانت‌نامه بانکی ارزی.
- ۳- در مبلغ ۳۰٪ خرید داخل ریالی - ۱۰٪ مبلغ این بخش براساس سه (سه) قسط اول و دوم در قبال ضمانت‌نامه بانکی (قسط سوم در مقابل سفته و واریز به حساب مشترک کارفرما و پیمانکار).
- ۴- در مبلغ ۲۰٪ حد اکثر ۲۰٪ مبلغ اولیه این بخش در قبال ضمانت‌نامه بانکی.
- ۵- جزئیات نحوه پرداخت و استهلاک پیش‌پرداخت در اسناد و مدارک مناقصه درج گردیده است.

**ب - شرایط پیمانکاران این مناقصه:**

- شرکت‌های واجد شرایط با ثبت‌بندی E.P.C. (فرح و ساخت) در رشته صنایع نفت و گاز و پتروشیمی و مشارکت شرکت‌های واجد شرایط پیمانکار رشته صنعت بازرسی و مشاور و واجد شرایط رشته صنایع نفت و گاز و پتروشیمی در سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور.
- دارا بودن گواهی‌نامه‌های مرتبط با استاندارد صنعتی ISO (مدیریت یکپارچه).
- دارا بودن مدارک لازم در ارتباط با رعایت شرایط و دستورالعمل‌های HSE و رعایت آن در پروژه‌ها.
- توانایی ارائه ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریالی و انجام تعهدات طبق ضوابط کارفرما (در صورت برنده شدن).
- متقاضیان مدارک شرایط لازم مربوطه و آمادگی انجام خدمات فوری را دارند می‌توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ نشر این آگهی برای ارائه تقاضای کتبی به انضمام تصویر برنده‌بندی و آگهی نامزدی و تغییرات بعدی مندرج در رزومه و براساس سر فصل‌های زیر به منظور شرکت در مناقصه فوق به نشانی معاونت فنی و مدیران امور مهندسی و پیمانکاری شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب، دفتر مرکزی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب، طبقه سوم، امور فرارداخته، تلفن: ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ ارسال نمایند.
- آگهی ثبت شرکت‌ها همراه با رزومه رسمی.
- اسامی اعضاء هیأت مدیره یا دیگران نیزان تصدیقات و سوابق کار و فهرست نیروی انسانی کلیدی.
- کارهای انجام شده مشابه طبق ضوابط موضوع فرارداخته، مبلغ حدت و نام کارفرما و نتیجه آن‌را نشانی کارفرما.
- فهرست کارهای در دست اجرا شامل موضوع فرارداخته، مبلغ حدت و نام کارفرما.
- فهرست امکانات و تجهیزات فراحی و فهرست تجهیزات ات ماشین آلات اجرایی.
- ارسال رزومه‌بندی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور در رشته‌های فوق‌الذکر (مدرج در بند و اثر امضا است).
- توجه‌تفاهات همکاری مشترک برای مشارکت/ مشاور / پیمانکار.
- سه‌توجه‌تفاهات مشاوره و مهندسی و با تقاضای همکاری با شرایط مندرج در این آگهی، اختلاف داشته و یا بعد از مدت مقرر در آگهی برسد. ترتیب تفریب اترداخته نخواهد شد.

لازم به توضیح است که پس از بررسیم‌های لازم، اسناد مناقصه به متقاضیان واجد شرایط تحویل داده خواهد شد و کارفرما در رد یا قبول پیشنهادها ملزم به بیعتن است. لذا بعد از اتمام آمادگی می‌تواند تغییر در ساختار مشارکت پذیرفته نخواهد شد.

پس از توجه به انجام مه‌زمان چند مناقصه مشابه در صورت برنده شدن در یکی از یک مناقصه شرکت مشترک است که فقط با وگ‌گذاری یکی از پروژه‌ها موافقت نماید.

روابط عمومی  
WWW.NISOC.IR  
WWW.SHANA.IR

بسمه تعالی

## «آگهی مناقصه عمومی»

شماره ۱۱۴۷۵۳ مورخ ۸۵/۹/۲۷  
شماره ۸۵/۱۵/۴ مورخ ۸۵/۹/۲۷

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد انجام پروژه اول انکگر از طبق مشخصات فنی کار و با شرایط کلی زیر از طریق مناقصه عمومی به صورت EPC به پیمانکار واجد شرایط و انکار نماید.

**الف - عنوان خدمات مورد نیاز:**

- انجام خدمات مهندسی شامل: تأیید مهندسی مقدماتی - مهندسی تفصیلی.
- خدمات پخش گاز شامل: تهیه مشخصات فنی و انجام خدمات مهندسی کلی پروژه تهیه و حمل کلیات داخلی - تهیه محلی و ترخیص کلیات خارجی.
- خدمات پخش گاز برای پروژه شامل: ساخت، اجرا، نصب، پیش‌راه‌اندازی و راه‌اندازی، تعویض و تعمیرات.
- حمل اجزای پروژه.
- حمل اجزای پروژه در منطقه مری حکیمه یک ام. بنامند.
- مدت زمان اجرای پروژه جعبه ۳ ماهه می‌باشد.
- بزرگ‌ترین کارفرما برای کار.
- بهره‌بردار پروژه جعبه ۳ ماهه می‌باشد.

**ب - شرایط اجرای پروژه:**

- بهره‌بردار مناقصه پیش‌پرداخت به شرح زیر پرداخت خواهد شد:
- ۱- در مبلغ ۲۰٪ مبلغ این بخش - در قبال ضمانت‌نامه بانکی.
- ۲- در مبلغ ۳۰٪ خرید خارج به صورت ارزی - ۱۰٪ مبلغ کل ارزی - در قبال ضمانت‌نامه بانکی ارزی.
- ۳- در مبلغ ۳۰٪ خرید داخل ریالی - ۱۰٪ مبلغ این بخش براساس سه (سه) قسط اول و دوم در قبال ضمانت‌نامه بانکی (قسط سوم در مقابل سفته و واریز به حساب مشترک کارفرما و پیمانکار).
- ۴- در مبلغ ۲۰٪ حد اکثر ۲۰٪ مبلغ اولیه این بخش در قبال ضمانت‌نامه بانکی.
- ۵- جزئیات نحوه پرداخت و استهلاک پیش‌پرداخت در اسناد و مدارک مناقصه درج گردیده است.

**ب - شرایط پیمانکاران این مناقصه:**

- شرکت‌های واجد شرایط با ثبت‌بندی E.P.C. (فرح و ساخت) در رشته صنایع نفت و گاز و پتروشیمی و مشارکت شرکت‌های واجد شرایط پیمانکار رشته صنعت بازرسی و مشاور و واجد شرایط رشته صنایع نفت و گاز و پتروشیمی در سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور.
- دارا بودن گواهی‌نامه‌های مرتبط با استاندارد صنعتی ISO (مدیریت یکپارچه).
- دارا بودن مدارک لازم در ارتباط با رعایت شرایط و دستورالعمل‌های HSE و رعایت آن در پروژه‌ها.
- توانایی ارائه ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۰۰۰۰۰۰۰۰ ریالی و انجام تعهدات طبق ضوابط کارفرما (در صورت برنده شدن).
- متقاضیان مدارک شرایط لازم مربوطه و آمادگی انجام خدمات فوری را دارند می‌توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ نشر این آگهی برای ارائه تقاضای کتبی به انضمام تصویر برنده‌بندی و آگهی نامزدی و تغییرات بعدی مندرج در رزومه و براساس سر فصل‌های زیر به منظور شرکت در مناقصه فوق به نشانی معاونت فنی و مدیران امور مهندسی و پیمانکاری شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب، دفتر مرکزی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب، طبقه سوم، امور فرارداخته، تلفن: ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ - ۰۲۶۶۳۰۶۶ ارسال نمایند.
- آگهی ثبت شرکت‌ها همراه با رزومه رسمی.
- اسامی اعضاء هیأت مدیره یا دیگران نیزان تصدیقات و سوابق کار و فهرست نیروی انسانی کلیدی.
- کارهای انجام شده مشابه طبق ضوابط موضوع فرارداخته، مبلغ حدت و نام کارفرما و نتیجه آن‌را نشانی کارفرما.
- فهرست کارهای در دست اجرا شامل موضوع فرارداخته، مبلغ حدت و نام کارفرما.
- فهرست امکانات و تجهیزات فراحی و فهرست تجهیزات ات ماشین آلات اجرایی.
- ارسال رزومه‌بندی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور در رشته‌های فوق‌الذکر (مدرج در بند و اثر امضا است).
- توجه‌تفاهات همکاری مشترک برای مشارکت/ مشاور / پیمانکار.
- سه‌توجه‌تفاهات مشاوره و مهندسی و با تقاضای همکاری با شرایط مندرج در این آگهی، اختلاف داشته و یا بعد از مدت مقرر در آگهی برسد. ترتیب تفریب اترداخته نخواهد شد.

لازم به توضیح است که پس از بررسیم‌های لازم، اسناد مناقصه به متقاضیان واجد شرایط تحویل داده خواهد شد و کارفرما در رد یا قبول پیشنهادها ملزم به بیعتن است. لذا بعد از اتمام آمادگی می‌تواند تغییر در ساختار مشارکت پذیرفته نخواهد شد.

پس از توجه به انجام مه‌زمان چند مناقصه مشابه در صورت برنده شدن در یکی از یک مناقصه شرکت مشترک است که فقط با وگ‌گذاری یکی از پروژه‌ها موافقت نماید.

روابط عمومی  
WWW.NISOC.IR  
WWW.SHANA.IR