

مدیران اداری و مالی و برنامه ریزی بنیاد شهید و امور ایثارگران استان اصفهان تصریح کرد: با ارائه خدمات الکترونیک، پرونده های فیزیکی در این بنیاد حذف و با تشکیل پرونده های الکترونیک، نمایندگی های بنیاد شهید و امور ایثارگران سراسر کشور خواهند توانست به پرونده ایثارگران دسترسی داشته باشند. وی ابرام کامل جانبااز قطع نخاع در استان اصفهان را ۲۰۰ نفر عنوان کرد و ادامه داد: با حضور سرپرست و متصدی تیم پزشکی پیوند نخاع در اصفهان، پرونده پزشکی جانبااز داوطلب به منظور انجام عمل جراحی در دست بررسی و بازرینی قرار دارد. پهلوانی تأکید کرد: امید است با انجام جراحی پیوند نخاع، در آینده ای نزدیک شاهد کاهش و رفع مشکلات این جانباازان در اصفهان باشیم.

گوش شنوا

برآورده کردن نیازها و مطالبات مردم و برخورداری از حسن رضامتمندی و اعتماد آنان یکی از بزرگ ترین اهدافی است که هر رسانه ای آن را دنبال می کند. گسترده تر شدن دامنه فعالیت ها و حجم صفحات روزنامه ایران نیز یکی از شیوه هایی است که امیدواریم به ما کمک کند تا بتوانیم با اختصاص دادن فضای بیشتر به اخبار و گزارش های استان اصفهان بیش از گذشته با مردم باشیم تا هموطنان عزیز نیز احساس نزدیکی و همدلی بیشتری با این روزنامه داشته باشند. ستون گوش شنوا نیز با همین تفکر راه اندازی شده تا فرصتی مناسب برای خوانندگان خوب خود مهیا کرده و با درج نظرات، انتقادات و مطالب مخاطبان، آنها را در حل مشکلاتشان سهیم کند. مسئولان استان و شهرستان ها نیز می توانند با بهره گرفتن از این فرصت علاوه بر پاسخگویی به پرسش های مردم، بیشتر از گذشته به آنان نزدیک شده و با مردم برای مردم خدمت کنند. دوستان و خوانندگان عزیز می توانند نظرات، انتقادات و مطالب خود را با شماره تلفن ۰۵۲۴۱۰۸۸۵۱ تا ۲۱۱۸۵۰۰ شماره برای ما ارسال کنند. منتظر پیام های شما در ستون گوش شنوا هستیم.

برپایی ششمین اردوی دانشجویان عضو جمعیت هلال احمر

ششمین اردوی کسورگی با حضور دانشجویان برگزار شده عضو جمعیت هلال احمر در اصفهان آغاز شد. مدیرعامل هیات مدیره امور جوانان جمعیت هلال احمر استان اصفهان با اعلام این خبر گفت: در اردوی دانشجویان برگزار شده عضو جمعیت هلال احمر استان اصفهان، معاونان و اعضای هیات مدیره و سرپرستاران نیز شرکت خواهند کرد. هدف از برپایی این اردوی دانشجویان، توانمندسازی اعضا در راستای تقویت همکاری اعضای جمعیت هلال احمر با دیگر سازمان های یاد شده است. وی ادامه داد: سال جاری، سومین سال است که اردوی ششام دانشجویی هلال احمر در استان اصفهان برگزار می شود و دانشجویان عضو جمعیت هلال احمر استان کشور در این اردو حضور دارند.

وی اظهار داشت: برپایی کمپانهای ای فعالیت های سازمان های بهرستی، انتقال خون، ستاد مبارزه با مواد مخدر، منابع طبیعی و اداره حفاظت محیط زیست در راستای اهداف جمعیت هلال احمر یکی از برنامه های اصلی انجام شده در این اردو است. معاون امور جمعیت جوانان هلال احمر استان اصفهان تصریح کرد: هدف از برپایی این اردوی دانشجویان، توانمندسازی اعضا در راستای تقویت همکاری اعضای جمعیت هلال احمر با دیگر سازمان های یاد شده است. وی ادامه داد: سال جاری، سومین سال است که اردوی ششام دانشجویی هلال احمر در استان اصفهان برگزار می شود و دانشجویان عضو جمعیت هلال احمر استان کشور در این اردو حضور دارند.

خبرگزاری تسنیم: در برنامه های جشنی این اردو، تجدید میثاق با شهدا در گلستان شهدای اصفهان، برگزاری مسابقات ورزشی و ورزشی، ایجاد و برگزاری کارگاه فعالیت آمدادی، آموزش تئاتر، نمایش فیلم درباره ایدز و اعتیاد، مولودی خوانی به مناسبت ولادت صاحب زمان و اجرای برنامه های نمایشی از سوی گروه های هنری دانشجویان برگزار شده عضو جمعیت هلال احمر خواهد بود. ۱۵۰ دانشجوی دختر و پسر عضو جمعیت هلال احمر از استان اصفهان در این اردو حضور دارند.

بهره برداری از دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق



دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق با اعتباری بالغ بر ۷۵۰ میلیون ریال به بهره برداری رسید. رئیس دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق در مراسم افتتاحیه این دانشگاه با اشاره به این که برای ساخت دانشگاه به ۲۰ هکتار زمین نیاز بود گفت: ما اکنون دانش پذیران در ۴ رشته حسابداری، مهندسی کامپیوتر با گرایش برنامه ریزی، مدیریت صنعتی و مدیریت جهانگردی مشغول به تحصیل هستند.

مجتبی ملاحمدی ساخت سالن آمفی تئاتر دانشگاه را یکی از فعالیت های عمرانی مهم در این دانشگاه دانست و افزود: بازسازی فضای سبز، بازسازی سیستم تأسیساتی، نصب سیستم تلفن و راه اندازی سایت کامپیوتر از اقدامات صورت پذیرفته در دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق است. وی با اشاره به آمار متقاضیان ثبت نام در دوره تابان دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق اظهار داشت: تاکنون در رشته حسابداری ۶۸ نفر، در رشته مدیریت جهانگردی ۲۵ نفر، در رشته مدیریت صنعتی ۲ نفر و در رشته مهندسی کامپیوتر ۳۴ نفر ثبت نام کرده اند.

رئیس دانشگاه جامع پیام نور واحد دهنق تصریح کرد: مسئولان دانشگاه به ۲۰ جلسه حضور در دانشگاه های تهران و اصفهان و همچنین ۵ جلسه شرکت در جلسات ارگان های دولتی، تجربه های بسیاری آموخته اند و امید است با نتایج این جلسات برنامه های در نظر گرفته برای این دانشگاه شاهد موفقیت های این واحد دانشگاهی باشیم. ملاحمدی به شرح هزینه های صورت گرفته به منظور تجهیز دانشگاه پرداخت و ادامه داد: ۱۰۰ میلیون ریال برای خرید تجهیزات آموزشی، ۶۰ میلیون ریال تعمیرات اساسی و ۴۵۰ میلیون ریال برای ساخت سالن آمفی تئاتر و ۱۰ میلیون ریال نیز به منظور تعمیر تأسیسات زیربنایی هزینه شده است.

مدیران اداری و مالی و برنامه ریزی بنیاد شهید و امور ایثارگران استان اصفهان گفت: ۴۴ هزار جانبااز در سطح استان اصفهان زیر پوشش خدمات بنیاد شهید و امور ایثارگران این استان قرار دارند.

اصفهان پهلوانی و گفت و گو با فارس افزود: استان اصفهان ۱۴ هزار جانیاز، ۲۲ هزار شهید و ۳ هزار و ۵۰۰ زاده سراز، مقام اول کشوری را در این زمینه به خود اختصاص داده است. وی با اشاره به خدمات ارائه شده به جامعه ایثارگران اصفهان اظهار داشت: مرکز تلفنی ۱۶۱۶ به نام مرکز هاتپ برای نخستین بار در سطح کشور در استان اصفهان با هدف پیگیری امور ایثارگران و جانباازان بدون مراجعه به مرکز بنیاد شهید راه اندازی شده و هم اکنون نیز در مرحله اجرا قرار دارد.

به دنبال احیای هنرهای سنتی صورت گرفت

رشد ۲۰۰ درصدی صادرات دستی اصفهان



اگر استان اصفهان را به عنوان یکی از بزرگترین مراکز تولید انواع مختلف صنایع دستی ایران به حساب آوریم سنجی به گراف گذشته ایمن، زیرا این استان از قدیم الایام مهد هنرهای زیبا و صنایع ظریفه بوده است؛ تزیینات اجزای، کاشی کاری، گچ بری و انواع خط در آثار تاریخی اصفهان، از حدود قرن هجدهم تا دوره معاصر، بر اطراف و جوانب مناره ها و داخل و خارج مساجد، قصرها و هنرهای زری دوزی و قلم کاری، ترمه و نقره کاری و تذهیب و تخریب انواع کتاب، قرآن و قطعات نگارگری و نقاشی جمجمی به مرکزیت هنری اصفهان گواهی می دهند.

در ادوار پیش، اصفهان نقش تنهایی را داشت که قسمت های کمی از ترافغ فلات ایران را با سرزمین های کوهستانی غرب مرزبیط می ساخت و برای اطراف سرزمانگان کوهستان غرب و گرمادرگان و خستگان هوای خشک شرق، محل مناسب و مطلوبی بود. از اصفهان قبل از اسلام، یعنی دوره حکومت مادها و دوره هخامنشیان، اشکانیان و ساسانیان اطلاعات زیادی در دست نیست و از آن دوره ها، آثار قابل توجهی بر جای مانده است.

آنچه مسلم است، استقرار جلگه اصفهان در میان بیابان ها و کوه های خشک مرکزی ایران از یک طرف و اهمیت و موقعیت ارتباطی خاصی آن در مرکز فلات پهناور ایران از طرف دیگر، تاریخ و سابقه آن را به سابقه و قدمت کشور ایران مرتبط کرده است. پیش از برپایی پادشاهی مادها، اصفهان حد شرقی ممالک بوده که بابلی ها از آن اطلاع داشته اند و به احتمال قوی جزو ناحیه (انزان) یا (ناشان) بوده است.

سیم کشی، زرکشی، زریافی، گلابتون دوزی، پولک دوزی، زنجیره بافی، قالی بافی و نساجی از صنایع دستی اصفهان است. این صنایع در عهد شاهان صفوی رونق فراوان داشت. در دوران قاجاریه، بازار صنایع دستی در اصفهان از رونق افتاد. وی بعد از مشروطه باز توسعه یافت. به طور کلی طرح و نقش عموم مصنوعات دستی اصفهان ام از فرش و قلمکار و ظروف فلزی و کاشی، دوختن های روی پارچه تحت تأثیر طرح های تزیینی دوران صفویه قرار دارد و طراحان اصفهان، به نسبت قدرت درک و مهارت خود از آثار قدیمی اقتباس می کنند و با خلاقیت خود، آنها را زیباتر می سازند.

از این رو واحد ادیب، معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان، خصوصیت و ویژگی های صنایع دستی اصفهان اظهار داشت: در راستای برنامه های چهارم توسعه و سند چشم انداز در حوزه صنایع دستی استان اصفهان در بحث اشتغال هنرمندان، ۵۲۰۰ شغل با ۲۵۰۰ فرصت شغلی ایجاد شده است که ۵۰ درصد آن در صنایع چهارم توسعه در این بخش صنایع شده است و ۲۵۰۰ فرصت شغلی ایجاد شده با توجه به ارائه وام ها، ضمانت شغلی و کارآفرینی است.

وی با اشاره به حفظ و احیای هنرهای سنتی که در برنامه چهارم توسعه آمده است، اعلام کرد: در این راستا ۱۳ رشته احیاء شده است که ۵۰ درصد رشته های منسوخ شده استان اصفهان به شمار می رود. معاون صنایع دستی سازمان میراث

کارگر انجام شد.

وی در زمینه آموزش رشته های صنایع دستی گفت: در زمینه آموزش از سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۵ استان اصفهان ۱۲ هزار نفر آموزش دیده اند.

وی در خصوص برگزاری نمایشگاه در استان اصفهان تأکید کرد: به طور متوسط سالانه ۲۰ نمایشگاه برگزار شده است که در مجموع، حرکت ها در راستای تحقق برنامه های چهارم توسعه و سند چشم انداز خوب بوده است و تنها مشکل که در این راستا محقق نشده است، نیروی انسانی و تقویت نیه کارشناسی استان اصفهان است که در این راستا اعتبار و نیروی انسانی مناسب با فعالیت نبوده است

و لازم است سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، عقب ماندگی های سال های گذشته را ترمیم کند زیرا این مشکل در هر حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان مشهود است.

از سوی دیگر مدیرعامل اتحادیه تعاونی عشایر استان اصفهان اعلام کرد که ۱۱ هزار نفر از عشایر استان اصفهان در کارگاه های تولید صنایع دستی فعالیت می کنند.

فرجی عشایر استان اصفهان را شامل ۱۳ ایل قشقایی و بختیاری و عرب جزویه بیان کرد که عمده فعالیت آن در تولید محصولات صنایع دستی است. مدیرعامل اتحادیه تعاونی عشایر استان اصفهان ماه های اخیر بحث معافیت حق کارفرما برای ۱ نفر

در حال حاضر ۱۴ میلیارد تومان تسهیلات در اختیار هنرمندان قرار گرفته و در ماه های اخیر بحث معافیت حق کارفرما برای ۵ نفر کارگر انجام شده که در زمینه آموزش رشته های صنایع دستی نیز ۱۲ هزار نفر آموزش دیده اند

فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان با اشاره به توسعه صادرات محصولات صنایع دستی استان اصفهان در چهارماه نخست اسال نسبت به مدت مشابه ۲۰۶ درصد رشد صادرات محصولات صنایع دستی استان اصفهان را داشته ایم که البته فرش و قزاقز آنها از این موفله مستثنی است. بیشترین محصول صادراتی صنایع دستی قلمکار بوده است که به کشورهای اروپایی و ژاپن صادر شده است. ادیب با اشاره به بحث های صمیمی از هنرمندان استان اصفهان در خصوص صنایع دستی استان اصفهان اظهار داشت: در راستای برنامه های چهارم توسعه و سند چشم انداز در حوزه صنایع دستی استان اصفهان در بحث اشتغال هنرمندان، ۵۲۰۰ شغل با ۲۵۰۰ فرصت شغلی ایجاد شده است که ۵۰ درصد آن در صنایع چهارم توسعه در این بخش صنایع شده است و ۲۵۰۰ فرصت شغلی ایجاد شده با توجه به ارائه وام ها، ضمانت شغلی و کارآفرینی است.

نگاه روزنامه نگار الجزیری به اصفهان

سفر در عمق تاریخ



رو به آن می سازند. نویسنده با اشاره به بیوتنه، تفرج و حضور خانواده ها در کنار مراکز تاریخی و تفریحی اصفهان می نویسد: اصفهان تقریباً خواب ندارد. شب از نیمه گذشته ما برای دیدن این شهر به خیابان ها

حمید روايه، روزنامه نگار الجزایری در گزارشی مفصل درباره اصفهان از این شهر بعنوان بهشت خدا در روی زمین، نام برد.

به گزارش ایران، این گزارش در شماره جدید هفته نامه عرب زبان الخیر الایسویعی به ایام فرهنگ و تمدنی جامعه ایران و پیشرفت های مختلف اقتصادی و فناوری در سالهای اخیر پرداخته است.

سرمزین این سینیبا، شیرازی، این عباد، تبریزی و سیبویه پادشاهان امیر و سلاطینی که این شهر را قرن ها پایتخت خود قرار دادند، قدمت این شهر گنجه، و این موزه صدها ساله، چقدر است؟

استهبان متعلق به سرزمین فارس ها تا اصفهان متعلق به تمدن و فرهنگ اسلامی در سرزمین فارس است.

نویسنده با تشریح زیبایی ها و آثار تاریخی اصفهان می نویسد: اصفهان است و بنایی که در آن است، فریاد آثار فرهنگی کهن و تمدن های مترکام این سرزمین، شنیده می شود.

سرمزین این سینیبا، شیرازی، این عباد، تبریزی و سیبویه پادشاهان امیر و سلاطینی که این شهر را قرن ها پایتخت خود قرار دادند، قدمت این شهر گنجه، و این موزه صدها ساله، چقدر است؟

استهبان متعلق به سرزمین فارس ها تا اصفهان متعلق به تمدن و فرهنگ اسلامی در سرزمین فارس است.

در راستای برنامه های چهارم توسعه و سند چشم انداز در حوزه صنایع دستی استان اصفهان ۲۵۰۰ شغل با ۲۵۰۰ فرصت شغلی ایجاد شده است که ۵۰ درصد آن در صنایع دستی و گردشگری اختصاص یافته است

مهمترین مشکل عشایر استان اصفهان را نداشتن بازار برای صنایع دستی عشایر بیان کرد و اضافه کرد: برای افزایش فروش صنایع دستی عشایر استان های آموزشی برای آنها تدارک دیده شده است که با آگاهی از بازار مطابق ذوق و سلیقه مخاطب به تولید پرداختند.

بر اساس آمارهای رسمی جمعیت عشایر استان اصفهان حدود ۱۱ هزار و ۱۶ خانوار بوده که هر خانوار به مثابه یک کارگاه تولیدی صنایع دستی و قلمکاری محسوب می شود. مدیر امور عشایر استان اصفهان گفته عشایر کوجور و از ایل قشقایی، بختیاری و عرب جزویه از ۵۳ درصد رانج بیلابلی این استان بهره می برند.

عشایر ایل قشقایی در اواخر اردیبهشت ماه از مرزهای جنوب و جنوب غربی از طریق مناطق «فکرکیخا»، «زمان کهریز» و «چهارراه وارد شده است و در استان اصفهان به شهرستان های میریم، شهرضا، همدان در سامان های عرفی متعلق به خود استقرار می یابند.

عشایر ایل بختیاری عموماً از ایل راه های اصلی و فرعی استان لرستان و چهارمحال و بختیاری و از مناطق «کاکسلا»، «تارسید»، «کلوگاه وودوک»، از اوایل خردادماه وارد مرزهای شمال و شمال غربی استان اصفهان شده و سپس در مناطق بیلابلی

در گذر از خیابان های اصفهان و معلات آن کوئین در عمق تاریخ قدم می زنی از هر سون، پنجره با سنگ و بنیایی که در آن است، فریاد آثار فرهنگی کهن و تمدن های مترکام این سرزمین شنیده می شود

علاقه ویژه ای به سرسبزی و گل و گیاه دارند بهترین هدیه در ایران بویژه برای زمان گل است. در این همه جا و به هر مناسبتی گل حضور دارد. در اصفهان معماران ایرانی دیوارهای ضد صدا می ساختند تا صدای اجرای موسیقی وارد مسجد نزدیک آن نشود و نیز ساختمان های ضد زلزله با فناوری بالابا و استادهای که امروز فناوری های جدید از آن ناتوان هستند. اینجا نقش ها و آینه ها چشم را به آسمان و به ملکوت اعلاهی که جان های مومنان و قلب های آنان بر می کشد، می برد. ایرانی های می گویند که آنها تمدنی کهن تر از تاریخ دارند و البته ما با همه می شناسیم که زمین تمدن زمین فارس واقعاً از نخستین تمدن های بشری است و همین اصفهان آثار ۷ هزار ساله دارد که شاهدهی بر این امر است.