برگزاری دوره تکمیلی امداد و نجات خواهران در سنندج

سنندج - شهناز مالک: نخستین دوره تکمیلی امداد و نجات در قالب تیم های عملیاتی خواهران با حضور ۶۰ به مدت ۲ روز در سنندج برگزار می شود.

سید رحیم محمدی مدیرعامل جمعیت هلال احمر کردستان با اشاره به این که هم اکنون ۲ گروه ۶ نفره نجات گر کوهستان و ۳ گروه ۶ نفره نجات گر آوار خواهران در سطح استان مشغول به فعالیت است گفت: امسال باتوجه به استقبال خواهران را از ابتدای سال شروع به برگزاری پیش آزمون دوره امداد تکمیلی کردیم که ۶۰ نفر به دوره های اصلی راه یافتند که در تاریخ ۲۶ و ۲۷ خرداد ماه آزمون علمی از آنها گرفته می شود. وی ادامه داد: در صورت گذراندن این دوره با اخذ گواهینامه به دوره بالینی بیمارستانی نیز موفق به دریافت گواهینامه (امدادگری) خواهند شد.

گفتنی است هم اکنون ۵ مربی نمونه خواهر در سطح استان در گروه نجات گر آوار مشغول فعالیت هستند.

کوتاه از استان

اعضای تیم وشووی کردستان شناخته شدند

ترکیب تیم وشووی کردستان برای حضور در مسابقات المپیاد ایرانیان در سنندج شناخته شد.

به گزارش ایرنا، در مسابقات انتخابی وشووی کردستان که در ۲ رده نوجوانان و جوانان در مجموعه ورزشی بعثت سنندج برگزار شد ۳۰ ورزشکار از شهرستان های قروه، سقز، دیواندره، بیجار و مریوان به مدت یک روز به رقابت پرداختند.

در پایان این رقابت ها هیوا خانی، جمیل الهی، سها میهمی، پوریا قربانی، سیدفردین عبدوی، سعید فلاح، امیر معظمی، سعید دهقانی، ساسان مجیدی، پوریا بهرامی پور و اشکان کنعانی به عنوان اعضای تیم وشووی کردستان انتخاب شدند.

گفتنی است که المپیاد ایرانیان ۲۹ تیرماه تا دوم مردادماه در استان زنجان برگزار می شود.

آغاز اجرای عمومی نمایش طنز «میرزا و مافیا» در سنندج

اجرای عمومی نمایش طنز میرزا و مافیا کاری از انجمن نمایش سنندج در تالار فروردین مجتمع فرهنگی هنری فجر سنندج آغاز شد.

به گزارش ایرنا، رئیس انجمن نمایش سنندج گفت: در این نمایش زاهد کریمی، محمدعلی یاری، چیمن ناصری، سمیرا شیرانی، عبید گلباغی و رحمت ایزدپناه به کارگردانی و نویسندگی زاهد کریمی به ایفای نقش می پردازند.

عبید رستمی افزود: همچنین طراحی صحنه و لباس این نمایش به عهده رادا محمدی و تدارکات و هماهنگی نیز به عهده محمد بهمنی است.

وی اظهار داشت: نمایش کمدی میرزا و مافیا در ارتباط با شخصیت دوگانه فردی به نام میرزا است که اهالی محل وی را آدمی با شخصیت و مردمی می دانند که به عنوان بزرگ و معتمد محله مشکلات مردم را رفع می کند اما در واقع وی فردی شیاد و حیله گر است که در کار قاچاق دست دارد.

به گفته وی، این نمایش کوشیده است با زبان طنز مشکلات و کاستی های اجتماعی عصر حاضر را منعکس کند.

رستمی تصریح کرد: نمایش کمدی میرزا و مافیا تا ۳۱ خرداد ماه هر شب به مدت از ساعت ۲۱ تا ساعت ۲۳ نمایش داده می شود.

کاهش ۲۰ درصدی تصادفات جاده ای درکردستان

سنندج- شهناز مالک: مدیر کل راه و ترابری استان با اشاره به ارتقای ایمنی به عنوان شعار اساسی این اداره کل در امسال گفت: پارسال این استان نسبت به سال ۸۵ از نظر تصادفات جاده ای ۲۰/۶ درصد کاهش داشته که از میانگین کشوری نیز بیشتر بوده است.

محمد صادق وجدی در جلسه شورای اداری این اداره کل با اشاره به این که این اداره کل در این زمینه یکی از اداره های موفق کشور بوده افزود: ازنظر تعداد کشته شدگان نیز ۹۵ درصد کاهش تلفات جاده ای داشته ایم.

مهندس وجدی در پایان این مراسم ۳ اصل مهم از جمله علم، عقل وعزم را بستر مناسبی برای امور توسعه راهسازی استان برشمرد.

بررسی ۷۵ پرونده تخلف صنفی درهیأت بررسی تخلفات مریوان

فرماندار مریوان گفت: از ابتدای امسال تا کنون ۷۵ پرونده صنفی متخلف به هیأت تخلفات معرفی شده اند.

به گزارش فارس، محمد کیانی در جلسه تعزیرات حکومتی مریوان با اعلام این مطلب گفت: این پرونده ها به دلیل گرانفروشی، کم فروشی، عرضه خارج از شبکه توزیع و عدم توزیع کالا معرفی شده اند و از ابتدای امسال تاکنون ۸۰ واحد صنفی دیگر به علت تخلفات پلمپ و تعطیل شده اند.

کیانی با اشاره به فعالیت های هیأت تخلفات صنفی اظهار داشت: طی ۳ ماه گذشته ۵ هزار لیتر نفت گاز، ۱۲۰ تن سیمان، یک هزار کارتن پودر شوینده، ۳۰ تن برنج، ۲۰۰ تن کود شیمیایی از قاچاقچیان و محتکران از سوی این هیأت کشف و با تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شده است.

کیانی خاطرنشان کرد: یک شرکت خدمات رسانی دیگر به جرم گرانفروشی به اداره تعزیرات معرفی و ۱۲۰ میلیون ریال جریمه شد.

وی در ادامه نقش رسانه های گروهی را در آگاه سازی مردم از وضع اقتصادی کشور مؤثر دانست و گفت: رسانه ها باید مردم را با عوامل گرانفروشی و پیامدهای منفی آن در جامعه آشنا کنند.

حفظ میراث فرهنگی گام نخست در راه توسعه گردشگری کردستان

عکس: جمشید فرحبد فردا

سرپرست سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان، حفظ و مرمت میراث گذشتگان را مهم ترین اقدام برای توسعه گردشگری استان بیان کرد.

علی فعله گری در گفت وگو با ایرنا، مرمت، نوسازی و جلوگیری از تخریب اماکن باستانی وبها دادن به میراث فرهنگی را وظیفه ای ملی خواند. وی حفظ، توسعه و احیایی اماکن تاریخی را یکی از بهترین برنامه های توسعه زیرساخت های گردشگری خواند و افزود: این مهم توجه ویژه مسئولان را می طلبد.

وی اماکن باستانی منطقه را معرف فرهنگ و تمدن گذشتگان و یکی از افتخارات هر ملت اعلام کرد.

فعله گری، محوطه سازی اطراف اماکن باستانی را برای رفاه گردشگران را یکی از برنامه های اساسی سازمان متبوع خود خواند و افزود: این امر موجب تأمین رفاه گردشگران و ایجاد رغبت بیشتر برای سفر خواهد شد.

وی تملک آثار باستانی از سوی دولت را گامی اساسی برای حفظ و نگهداری میراث گرانبهای گذشتگان و سرمایه ملی کشور بیان کرد.

وی، تشکیلات میراث فرهنگی را حافظ واقعی و همیشگی آثار تاریخی کشور خواند و در اختیار بودن املاک تاریخی را برای حفاظت و احیا امری ضروری خواند.

وی از ۵ برابر شدن بودجه عمرانی بخش میراث فرهنگی استان کردستان در امسال خبر داد و افزود: بودجه ۱۴ میلیارد و ۴۳۲ میلیون ریالی بخش عمرانی میراث به بیش از ۶۰ میلیارد ریال افزایش یافته است.

> **امسال بودجه عمرانی میراث فرهنگی استان از ۱۴ میلیارد و ۴۳۲ میلیون ریال به بیش از ۶۰ میلیارد ریال افزایش یافته است**

وی یادآور شد: افزایش این میزان اعتبار در حقیقت بخشی از عقب ماندگی رشد اعتباری این سازمان را که از سنوات قبل برجای مانده را جبران می کند و البته باید گفت که هنوز اعتبارات به مرز نیاز واقعی استان نرسیده است.

● اختصاص بیش از ۴ میلیارد ریال اعتبار برای توسعه صنایع دستی استان

سرپرست میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کردستان گفت: افزون بر ۴ میلیارد ریال اعتبار برای توسعه صنایع دستی استان اختصاص یافته است.

علی فعله گری در گفت وگو با ایرنا گفت: از این مبلغ ۳ میلیارد و ۹۰۰ میلیون ریال برای آموزش و بیش از ۱۰۰ میلیون ریال برای راه اندازی کارگاه هاست.

وی تصریح کرد: اداره صنایع دستی کردستان امسال در امر آموزش ۳۲ رشته صنایع دستی این استان فعالیت خواهد کرد.

وی ارتقای جایگاه صنایع دستی استان کردستان را ضروری خواند و افزود: برای ماندگاری و توسعه این گنجینه گرانبها باید اقدامات بیشتری انجام شود.

فعله گری هزینه کردن برای توسعه این هنر را بهترین سرمایه گذاری برای ایجاد اشتغال پایدار اعلام کرد.

وی توجه به توسعه این هنر در دانشگاه ها را امری ضروری دانست و افزود:

تلفیق تجربه هنرمندان و آموزهای دانشگاهی موجب توسعه و پیشرفت این هنر می شود. وی گفت: در حال حاضر در مرکز علمی و کاربردی سنندج در ۷ رشته صنایع دستی بیش از ۳۰۰ تن در مقاطع کاردانی مشغول به تحصیل هستند.

جاجیم بافی، معرقکاری، منبتکاری، کلاش دوزی، کردی دوزی، گلیم بافی، نقاشی زیورآلات، سجاده بافی از جمله رشته های صنایع دستی کردستان است.

رسانه های جمعی استان باید فرهنگ مسکن سازی را رواج دهند

مدیر کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی کردستان بر اشاعه فرهنگ مسکن سازی از سوی خیرین در جامعه تأکید کرد و خواستار تلاش رسانه های گروهی در این زمینه شد.

محمدرضا رضافرد در جلسه خیرین مسکن ساز استان با اشاره به اینکه فرهنگ سازی در این زمینه به هر نحو و شکل ممکن می تواند راههای رسیدن به هدف های متعالی بنیاد را هموارتر سازد، از صدا و سیما و رسانه های گروهی خواست با مشارکت گسترده سهمی در این کار خیر و خداپسندانه داشته باشند.

وی اظهار داشت: بنیاد مسکن برای اشاعه فرهنگ ناب و معنوی خیر و احسان بویژه در بحث مسکن و سرپناه از هر کوششی برای موفقیت در این مسیر فرو گذار نخواهد کرد.

وی به حمایت های دولت در زمینه مسکن سازی برای قشرهای محروم جامعه اشاره و بیان کرد: دولت از تمام ظرفیت های خود برای کمک به قشرهای محروم جامعه بهره می گیرد.

وی مسکن را یکی از مشکلات کنونی قشرهای آسیب پذیر و محروم جامعه دانست و گفت: دولت با اعطای تسهیلات و فراهم کردن شرایط خاص از طریق بنیاد مسکن انقلاب اسلامی، بهزیستی، کمیته امداد و دیگر دستگاه ها افراد نیازمند را حمایت می کند.

وی تشکیل انجمن خیرین مسکن ساز را در راستای این کمک ها و حمایت ها دانست و گفت: استان کردستان خیرین بسیار خوبی دارد که می توان در قالب خیرین مسکن ساز آنان را ساماندهی و کمک های مردمی بسیاری را نیز جمع آوری کرد.

مدیرکل بنیاد مسکن کردستان گفت: این انجمن با هدف بهره گیری از فرهنگ اسلامی تعاون در جامعه و ترویج ساخت و ساز مسکن برای محرومین، همکاری با تشکل های دیگر برای تأمین مسکن، پشتیبانی و بسترسازی برای تأمین مسکن و گسترش فرهنگ مشارکت اجتماعی در ابعاد گوناگون در جهت تأمین مسکن محرومین تشکیل شده است.

وی وظایف این انجمن را ترویج فرهنگ وقف به منظور تأمین مسکن محرومین و نیازمندان، برنامه ریزی، سازماندهی برای جذب کمک های مردمی و دولتی در راستای اهداف انجمن، نظارت بر حسن انجام نظریات و نیات اهداف شرعی خیرین، تلاش در جهت تأمین و تقویت بنیه مالی انجمن و تلاش برای ساخت خانه های استیجاری برای قشرهای محروم جامعه عنوان کرد.

رئیس سازمان بازرگانی کردستان اعلام کرد

کردستان کمبود قند وشکر ندارد

سعیده احسانی راد- با وجود تمام توضیحات دستگاه های مسئول، شایعات مبنی بر کمبود چای وقند وشکر همچنان در متن جامعه به پیش می رود و به ترتیب شهرهای مختلف را دچار اضطراب وبحران می کند.

استان کردستان نیز این بحران تصنعی را تجربه کرده و شاهد هجوم مردم به مغازه ها و ناپاب شدن چای وقند وشکر بوده است. درچند روز گذشته مردم کردستان با شایعه افزایش قیمت قند و چای مواجه شدند و با پخش این شایعه و هجوم مردم به سوی مغازه ها که منجر به ایجاد صف های طویل در برخی نقاط شد، این اجناس به سرعت در سطح استان کمیاب شد!

مصیب محمدیان شمالی، مدیر کل سازمان بازرگانی استان کردستان در این باره به «ایران زمین» گفت: علی رغم وجود شایعات کذب، کلیه ارزاق عمومی و مایحتاج مورد نیاز مردم به وفور در سطح استان یافت شده وقابل دسترسی است که متأسفانه تعداد معدودی از افراد سودجو با اخلال در بازار و ایجاد جو روانی با هدف سودجویی و متشنج کردن بازار، دست به احتکار ومخفی کردن کالاهای مورد نیاز به قصد فروش به قیمت بالاتر زده اند. شایعات مکرردر این چند روزه منجر شد قیمت برخی از کالاها و اجناس مانند چای به صورت پلکانی افزایش یابد که ظرف کمتر از ۲۴ ساعت این موضوع از استان لرستان آغاز وپس از استان های کرمانشاه وایلام به استان کردستان سرایت کرده و موجب شد قیمت این محصول به بیش از ۲۰۰ هزار ریال به ازای هر کیلوگرم برسد.

به دنبال این موضوع و با پیگیری های صورت گرفته مشخص شد این شایعات بی اساس بوده و از سوی عده ای افراد سود جویخش و منتشر شده است که باپیگیری های جدی سازمان بازرگانی در حال حاضر قیمت هر کیلوگرم چای در بازارهای استان کمتر از ۷۰ هزار ریال شده است. بنا به تصمیمات گرفته شده کسانی که چای و دیگر کالاها را با قیمت بالا دریافت کرده اند می توانند با مراجعه به فروشندگان ماجرا تفاوت قیمت ها را از افراد گرفته و در صورت عدم همکاری موضوع را به سازمان بازرگانی استان اعلام کنند. وی افزود: این سازمان با همکاری نیروی انتظامی، استانداری کردستان، تعزیرات حکومتی و نیروی مقاومت بسیج در یک طرح ضربتی اقدام به اجرای گشت های مشترک کرد که ماحصل تلاش منجر به کشف و ضبط تعداد ۹ انبار عمده به میزان ۷۵ تن انواع چای خارجی و ۴/۵ تن قند و شکر و برنج و همچنین پلمپ تعداد ۱۰ واحد فروش چای که اقدام به گرانفروشی کرده بودند، شد.

لازم به عنوان است که در حال حاضر ۳۰۰ هزار تن قند وشکر در انبارهای استان موجود بوده وکار توزیع ۳۰۰ تن برنج و روغن نیز در تعاونی های کارکنان دولت آغاز شده است

وی از مردم خواست تا در صورت مشاهده هرگونه تخلف اقتصادی از قبیل احتکار، اخفا و امتناع از عرضه کالا و گرانفروشی مراتب را با تلفن ۱۲۲ به سازمان بازرگانی اطلاع دهند.

وی ضمن تأکید بر برخورد با متخلفان و محتکران کالاها و لوازم مصرفی مورد نیاز عموم جامعه افزود: برخورد و نظارت بر بازار با شدت هر چه تمام تر دنبال شود چرا که نباید به عده ای افراد سودجو اجازه داد به راحتی با مصارف مورد نیاز مردم شوخی کنند.

روی موج خبر

ترویج فرهنگ قرآنی وظیفه همگان است

مسئول کانون قرآن سازمان تبلیغات اسلامی قروه، قرائت قرآن را برجسته ترین عامل در تقویت روح برای انجام فرامین الهی عنوان کرد.

به گزارش شبستان، مسئول کانون قرآن سازمان تبلیغات اسلامی قروه در مراسم محفل نورانی انس با قرآن در مسجد جامع دزج این شهرستان گفت: با گسترش مجالس و محافل قرآنی و تخصصی کردن انتقال مفاهیم قرآنی می توانیم موفقیت در زمینه های اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی را تضمین کنیم.

کاوه افزود: قرآن کتاب انسان ساز الهی است که هیچ نکته ای در آن از نظر نیفتاده و برای تمام اصول و امور زندگی انسان دستوراتی مفید دارد.

وی توسعه فرهنگ قرآنی را وظیفه همگان دانست و خاطر نشان کرد: باید با ترویج فرهنگ قرآنی زمینه مأنوس شدن هرچه بیشتر مردم و جوانان با قرآن و فعالیت های قرآنی فراهم شود.

کاوه تصریح کرد: خواندن درست قرآن و توجه به معانی و عمل به آن می تواند راه سعادت دنیا و آخرت را برای هر کسی مشخص کند.

وی در پایان با اشاره به شرکت گسترده جوانان در این گونه محافل معنوی گفت: نوجوانان و جوانان با سرلوحه قرار دادن فرامین الهی که در قرآن آمده است. می توانند پله های پیشرفت را طی کنند و به تکامل برسند.

گفتنی است: در ادامه این مراسم چند تن از قاریان نوجوان و جوان روستای دزج به قرائت قرآن پرداختند.

نمایشگاه نقاشی «گل های سوخته» در سنندج برپا می شود

سولماز مهرداد ـ حوزه هنری استان کردستان به مناسبت ولادت حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیها و آغاز طرح اوقات فراغت، نمایشگاهی از آثار نقاشی استاد اکبر منصوری را با نام «گل های سوخته» از تاریخ یکم تا ۶ تیرماه در نگارخانه ارشاد اسلامی سنندج برپا می کند.

به گزارش «ایران زمین»، در این نمایشگاه آثار هنرمند برجسته کشور استاد اکبر منصوری در قالب ۳۵ اثر و در ابعاد ۷۰×۵۰ و تکنیک اکریلیک وگواش، به منظور بهره گیری و استفاده هنرمندان و هنرجویان استان به نمایش گذاشته می شود.

این نمایشگاه در دو نوبت صبح و بعدازظهر از ساعت ۹ تا ۱۲ و ۱۷ و ۳۰ دقیقه تا ۲۰ آماده بازدید دوستداران هنر است.

اکبر منصوری متولد ۱۳۴۹ سنندج با بیش از ۲۰ سال سابقه کاری بوده و در کارنامه هنری وی تاکنون بیش از ۳۵ نمایشگاه انفرادی و ۳۷ نمایشگاه گروهی در داخل و خارج از کشور از جمله: تهران، تبریز، سنندج، مریوان، قزوین، مشهد، اصفهان، ژاپن، چین، سوئد، عراق، دوبی، آلمان، کانادا و نمایشگاه آخرین کسوف قرن، به چشم می خورد.

وی علاوه بر عضویت در فرهنگستان هنر ایران، حضور در دو سالانه پنجم نقاشی ایران، حضور در دو سالانه جهان اسلام و نمایشگاه صد اثر صد نقاش را نیز در سوابق هنری خود ثبت کرده است.

خشکسالی، تولید برق را کاهش داده است

سنندج- شهنازمالک: مسئول روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق کردستان گفت: خشکسالی های اخیر و کمبود آب، ظرفیت تولید برق را در کشور و از جمله استان کردستان کاهش داده است.

علیرضا صدیقی با اشاره به این که اگر مردم استان کردستان برق مصرفی را تا ۱۰ درصد کاهش دهند ۳۰ مگاوات در برق مصرفی کاهش ایجاد می شود، افزود: با وجود ۳۰۰ هزار مشترک خانگی، می توان نعمت روشنایی برق را برای ۴۰۰ روستای ۵۰ خانواری استان تأمین کرد که بیش از ۳۰ هزار مشترک از روشنایی برق بهره مند می شوند.

صدیقی در ادامه، همکاری شهرداری ها و اداره کل راه و ترابری استان را در کاهش برق مصرفی و خاموش کردن چراغ های خیابان ها و جاده به جز کوچه های شهرها را مؤثر دانست و گفت: همکاری سایر دستگاه های اجرایی نیز می تواند نقش بسزایی در این کاهش داشته باشد.

صدیقی از کشاورزان استان نیز خواست الگوی مصرف را رعایت کنند و در ساعت های اوج مصرف موتورهای خود را وارد مدار نکنند.

برگزاری مسابقه شیوه های نوآوری و شکوفایی در کردستان

معاون فرهنگی حوزه هنری کردستان از برگزاری مسابقه مقاله نویسی شیوه های نوآوری و شکوفایی در عرصه فرهنگ و هنر در استان خبرداد.

معاون فرهنگی حوزه هنری استان در گفت وگو با شبستان گفت: حوزه هنری کردستان با توجه به نامگذاری امسال با نام سال نوآوری و شکوفایی از سوی رهبر معظم انقلاب و به منظور بررسی راهبردها، رویکردها، شناسایی فرصت ها و آسیب های موجود در عرصه فرهنگی و هنری استان اقدام به برگزاری مسابقه مقاله نویسی با عنوان شیوه های نوآوری و شکوفایی کرده است.

احمد رضا قاسمی، شناسایی و معرفی بسترها و بنیان ها فرهنگی و هنری موجود در استان، ارزیابی و مقایسه فضاهای فرهنگی و هنری با ظرفیت ها و استعدادهای موجود، بررسی عوامل مظلومیت بخش فرهنگ در استان، راهکار های مقابله با تهاجم فرهنگی بیگانگان، بررسی جایگاه هنر و هنرمندان در توسعه و شکوفایی بخش های مختلف استان و چگونگی شکوفایی استعدادهای جوانان در رشته های مختلف هنری را از محورهای اصلی این مسابقه عنوان کرد.

وی در پایان با بیان این که ۸ مهر روز بزرگداشت مولوی زمان اعلام نتایج مسابقه عنوان شده گفت: علاقه مندان می توانند آثار خود را تا ۳۰ مرداد به دبیرخانه جشنواره واقع در حوزه هنری استان کردستان ارسال کنند و در پایان به ۵ نفر از برگزیدگان جوایزی اهدا خواهد شد.