

شرایط بهره مندی از سنوات ارفاقی

برای دانشجویان

اخبار

معاون امور معافیتهای سازمان وظیفه عمومی ناجا گفت: دانشجویانی که در سنوات اولیه تحصیلی موفق به فراغت از تحصیل نشده‌اند در صورت موافقت کمیسیون، می‌توانند به مدت یکسال از سنوات ارفاقی استفاده کنند. سرهنگ نجف حمیدزاده در تشریح ضوابط سنوات ارفاقی دانشجویان گفت: دانشجویان مقاطع مختلف دانشگاهی که در سنوات اولیه تحصیلی موفق به فراغت از تحصیل نشده‌اند، در صورت تصویب کمیسیون موارد خاص دانشگاه، می‌توانند حداکثر به مدت یک سال از سنوات ارفاقی استفاده کنند. وی با تأکید بر اینکه شرط اصلی بهره‌مندی از سنوات مذکور، امکان فراغت از تحصیل دانشجویان در مدت سنوات ارفاقی است، افزود: در صورت موافقت کمیسیون موارد خاص، دانشگاه با ادامه تحصیل در سنوات ارفاقی، دانشجویان بلافاصله پس از اتمام سنوات اولیه تحصیلی، می‌بایست درخواست خود را از طریق دفاتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس ۱۰۴) ثبت کنند. سرهنگ حمیدزاده بیان داشت: چنانچه دانشجویان در ترم اول سنوات ارفاقی موفق به فراغت از تحصیل نشوند، با ادامه تحصیل وی در ترم دوم سنوات ارفاقی به شرطی موافقت خواهد شد که در ترم اول حداقل تعداد واحدهای درسی معینی را گذرانده باشد؛ واحدهای پاس شده برای مقاطع مختلف، متفاوت است. وی در خصوص مهلت معرفی دانشجویانی که در سنوات ارفاقی فارغ‌التحصیل می‌شوند، گفت: دانشجویانی که با استفاده از سنوات ارفاقی، فارغ‌التحصیل می‌شوند، یک سال مهلت داشته تا وضعیت خدمتی خود را مشخص کنند یا در صورت پذیرش در مقاطع بالاتر نیز می‌توانند از معافیت تحصیلی بهره‌مند شوند. این مسئول خاطر نشان کرد: مشمولانی که در سنوات ارفاقی فارغ‌التحصیل نشوند، از تاریخ انصراف یا اخراج، یک سال مهلت داشته تا وضعیت خدمتی خود را مشخص کنند.

برگزاری همایش زنان، خانواده

و شبکه‌های اجتماعی مجازی در بهمن ماه



انجمن ایرانی مطالعات زنان با همکاری معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری «همایش زنان، خانواده و شبکه‌های اجتماعی مجازی» را در ۲۶ و ۲۷ بهمن ماه برگزار می‌کند. به گزارش

ایسنا، همایش زنان، خانواده و شبکه‌های اجتماعی مجازی به بررسی ارتباط بین شبکه‌های اجتماعی با موضوعاتی چون توسعه، خانواده و نظام محله‌ای، مادرانگی، سرمایه اجتماعی، اقتصاد خانواده، هویت مدرن زنان، روابط همسران، تغییرات فرهنگی و هویتی، زنان و حقوق شهروندی، شبکه‌های اجتماعی مجازی فرصت‌ها و تهدیدها، توانمندسازی زنان و سمن‌ها، دختران و زنان، اخلاق، حقوق خانواده، روابط جنسیتی و ازدواج، فرصت‌های آموزشی و یادگیری برای زنان در این شبکه‌ها، اعتیاد، آموزش سلامت و بهداشت زنان و انتقال تجربه زیسته زنان می‌پردازد. مهلت ارسال چکیده مقاله به «همایش زنان، خانواده و شبکه‌های اجتماعی مجازی» تا ۲۸ دی ماه و اعلام نتایج ۳۰ دی ماه است. همچنین علاقه‌مندان برای شرکت در این همایش تا ۵ بهمن ماه فرصت دارند که اصل مقاله خود را به دبیرخانه همایش ارسال کنند. نتایج نهایی نیز تا ۱۰ بهمن ماه سال جاری اعلام می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای دریافت اطلاعات بیشتر درباره این همایش به سایت www.iraws.ir مراجعه کنند.

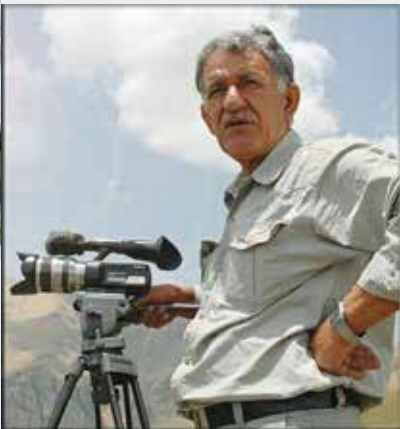
محیطبان ایرانی، برنده مدال طلای جشنواره عکس «شیمبون» ژاپن

امیر شکرگزار ناوی: پول ندارم برای گرفتن جایزه ام به ژاپن بروم

مزگان جمشیدی

روزگاری محیطبان منطقه شکار ممنوع نواسالم در تالش بود اما حالا عکاس و مستندسازی شده که شهرتش فراتر از مرزهای استانی و کشوری است؛ سهمش از محیط‌بانی بعد از گذشت ۱۵ سال از بازنشستگی و ۳۰ سال خدمت در محیط زیست، در حال حاضر یک حقوق ماهانه یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومانی است که کفاف یک زندگی حداقلی را هم نمی‌دهد اما بازنشستگی فرصتی برایش مهیا کرد تا آنچه را نیازموده بود تجربه کند. رخت و لباس محیط‌بانی را که از تن به در کرد و سلاح را زمین گذاشت، دوربین به دست گرفت و دوباره راهی کوهستان و جنگل شد تا این بار طبیعت را از دریچه دوربین فیلمبرداری و عکاسی به تماشا بنشیند و مشاهده‌اش را با خیلی از مخاطبان به اشتراک بگذارد تا شاید نقشی در آموزش و فرهنگ‌سازی زیست محیطی در کشور ایفا کند اما آثارش اینقدر حرفه ای بود که دیگر فقط جنبه فرهنگی نداشت. فیلم‌های مستندش روی پرده سینمای جشنواره‌های داخلی رفت و سر از پخش صدا و سیما در آورد و عکس‌هایش نیز از نمایشگاه‌ها و سایت‌های نیشنل جئوگرافیک سردار آورد و سرانجام به جشنواره‌های بین‌المللی راه یافت و از او یک محیطبان «طلایی» ساخت. محیط‌بانی که برای دومین سال متوالی همین چند روز پیش موفق شده مدال طلای مسابقه بین‌المللی عکس ژاپن موسوم به آسامی شیمبون و جایزه نخست بخش ویژه این جشنواره را با عکسی از یک دخترک جنگل نشین به خود اختصاص دهد. امیر شکرگزار ناوی، محیطبان و عکاس ۶۶ ساله سن هشت پر تالش درباره موفقیت اخیرش در مسابقه بین‌المللی عکس آسامی شیمبون به «ایران» می‌گوید: سال گذشته با عکسی با عنوان «انسان و اسب» در این مسابقه شرکت کردم و موفق به کسب

نیم نگاه



این عکس را سال گذشته در منطقه نواسالم گرفتم برف سنگینی آمده بود و من به اتفاق یکی از دوستان عکاسم که ایشان نیز تالشی بود به ارتفاعات رفتم و چند سالی در میانه برف و بوران و سرما در جنگل سرگردیم تا عکاسی کنیم، همانجا بود که از این دخترک چوپان که با گوسفندانش در برف سنگین بودند عکاسی کردم و همین عکس اسمال برگزیده شد.

پول ندارم به ژاپن بروم

اومی افزایش: حالا عکس من انتخاب شده و قرار است طی مراسمی جوایز نفرات برگزیده به آنها اهدا شود که من چون هزینه رفت و برگشت به ژاپن را ندارم نمی‌توانم در مراسم حاضر شده باشم. جایزه‌ام را دریافت کنم همانطور که سال گذشته نیز نتوانستم به شهر ناگویای ژاپن بروم. او درباره نحوه آشنایی‌اش با این جشنواره می‌گوید: بخشی از زندگی هنری و عکاسی ام را در سال‌های اخیر مدیون آقای محمد گلچین هستم. ایشان از عکاسان بنام و معروف تالشی‌اند که از طریق او با این جشنواره در ژاپن آشنا شدم ضمن اینکه او خودش نیز تاکنون چند بار در عکس‌هایش موفق به دریافت جایزه از ژاپن شده است. شکرگزار خاطر نشان می‌کند: من نیز ۴ سال است برای این مسابقه اثر می‌فرستم ولی دوسال اول انتخاب نشدم و پارسال و اسمال آثارم برگزیده شد. اما نخستین سالی که برایشان عکس‌هایم را فرستادم هیأت داوران که پشت عکس‌های من نمره داده بودند یک نامه هم به زبان ژاپنی نوشته و به انضمام عکس‌ها برایم فرستادند که وقتی دیدم ترجمه کنند،

دیدم نوشته‌اند که عکس‌هایت خوب بوده و ضمن تشکر از من خواسته بودند که برای سال‌های بعد نیز حتماً دوباره شرکت کنی. این نامه خیلی به من انگیزه داد و مرا تشویق کرد تا مجدداً شرکت کنم.

زندان مسیر زندگی ام را تغییر داد

امیر شکرگزار همچنین درباره آغاز کارش در سازمان محیط زیست به «ایران» می‌گوید: سال ۱۳۵۲ زمانی که آقای اسکندر فیروز رئیس سازمان محیط زیست بودند به عنوان محیطبان به استخدام سازمان در آمدم. آن موقع شش کلاس سواد داشتم ولی بعدها شبانه درس خواندم و دیپلم را گرفتم و نهایتاً سال ۱۳۸۰ بازنشسته شدم. اما سال ۱۳۷۳ در درگیری که با یک شکارچی متخلف داشتم، چون شکارچی کشته شد روانه زندان شدم و قاضی برایم حکم اعدام صادر کرد. آن موقع‌ها سازمان پول دیه شکارچی را هم نمی‌داد و من مجبور شدم همه خانه و زندگی ام را بفروشم و نهایتاً با کمک چند خیر پول دیه را جور

کردم و با رضایت خانواده مقتول از زندان در آمدم اما بعدها متوجه شدم که دیگر دوره بگیر و ببند تمام شده و بهترین کار برای حفظ محیط زیست فرهنگ‌سازی است چون دیگر برخورد قهریه جواب نمی‌دهد. زندان کلاً نگاهم را تغییر داد و تصمیم گرفتم بعد از بازنشستگی کاری کنم که بتوانم مردم را بیشتر با طبیعت آشنا کنم. از نمایشگاه آخرین فناوری‌های این شرکت در دوی بازدید کنم که این تنها سفر خارجی من بود و همانجا بود که یک دوربین عکاسی خریدم و با آن شروع به عکاسی کردم و به جشنواره عکس ژاپن فرستادم اما الان همین دوربینم هم خراب شده که خوشبختانه شنیدم جایزه نفر اول این جشنواره قرار است یک دوربین اسلیم مدل باشد.

این محیطبان که اکنون یکی از مستندسازان بنام محیط‌زیستی کشورمان است می‌گوید: از سال ۸۰ تاکنون با عشقی که خودم به طبیعت داشتم و بدون هیچ کمک از سوی نزدیکان ۴۰ مستند محیط‌زیستی از طبیعت ساخته‌ام که ۱۱ فیلم از طریق صدا و سیما پخش شد و آخرین مستند ۳۶ دقیقه‌ای «مرال شمال» بود دوربین یک محیطبان» عنوان کتابی است که او تألیف کرده و با مجموعه‌ای از عکس‌هایش به چاپ رسانده است.



این عکس را سال گذشته در منطقه نواسالم گرفتم برف سنگینی آمده بود و من به اتفاق یکی از دوستان عکاسم که ایشان نیز تالشی بود به ارتفاعات رفتم و چند سالی در میانه برف و بوران و سرما در جنگل سرگردیم تا عکاسی کنیم

از چندین جشنواره موفق به دریافت دیپلم افتخار و جایزه شدم و صدا و سیما نیز برای هر فیلم مستند به عنوان حق پخش مبلغ یک میلیون تومان می‌دهد که خیلی کم است ولی ترجمی می‌دهم مردم این فیلم‌ها را ببینند حتی اگر پولی به من ندهند

موفق به دریافت دیپلم افتخار و جایزه شدم و صدا و سیما نیز برای هر فیلم مستند به عنوان حق پخش مبلغ یک میلیون تومان می‌دهد که خیلی کم است ولی ترجمی می‌دهم مردم این فیلم‌ها را ببینند حتی اگر پولی به من ندهند. ۶ سال قبل هم شرکت سونی از من دعوت کرد که از نمایشگاه آخرین فناوری‌های این شرکت در دوی بازدید کنم که این تنها سفر خارجی من بود و همانجا بود که یک دوربین عکاسی خریدم و با آن شروع به عکاسی کردم و به جشنواره عکس ژاپن فرستادم اما الان همین دوربینم هم خراب شده که خوشبختانه شنیدم جایزه نفر اول این جشنواره قرار است یک دوربین اسلیم مدل باشد.

این محیطبان که اکنون یکی از مستندسازان بنام محیط‌زیستی کشورمان است می‌گوید: از سال ۸۰ تاکنون با عشقی که خودم به طبیعت داشتم و بدون هیچ کمک از سوی نزدیکان ۴۰ مستند محیط‌زیستی از طبیعت ساخته‌ام که ۱۱ فیلم از طریق صدا و سیما پخش شد و آخرین مستند ۳۶ دقیقه‌ای «مرال شمال» بود دوربین یک محیطبان» عنوان کتابی است که او تألیف کرده و با مجموعه‌ای از عکس‌هایش به چاپ رسانده است.

ایران
نیاز مندی های استان قم
امروز ضمیمه روزنامه ایران

IRAN DAILY
www.iran-daily.com
021-8850601-4

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (توام با ارزیابی کیفی و فنی)
مناقصه شماره ۹۵/۳۴۵
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام) در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (توام با ارزیابی کیفی و فنی) به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
۱- موضوع مناقصه: خرید پالنت و فریم چوبی
۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۸ ماه
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴- انواع تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه:
۳-۱ ضمانت‌نامه بانکی
۴-۲ واریز وجه به حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵- محل و مهلت توزیع اسناد مناقصه: بندر امام خمینی، منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت ۴ پتروشیمی شهید تندگویان، امور حقوقی و پیمان‌ها، تلفن ۷۲۰۴۵-۷۲۰۴۵-۰۱ تا ساعت ۱۶:۰۰ مورخ ۹۵/۱۰/۲۸
۶- محل و مهلت تحویل پاکت پیشنهادی: آدرس فوق - تا ساعت ۱۶:۰۰ مورخ ۹۵/۱۱/۰۹
۷- محل و تاریخ مرحله اول گشایش پاکت الف و ب: آدرس فوق - سالن کنفرانس ساختمان مرکزی - ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۹۵/۱۱/۱۶
از پیشنهاد دهندگان دعوت می‌شود در جلسه گشایش پاکت حضور یابند.
ضمناً این آگهی در پورتال الکترونیکی پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس www.slpc.ir در قسمت مناقصات/مزایادات و در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات به آدرس (<http://iets.mporg.ir>) با کد فراخوان ۱۴۷۰۸۶۶ قابل رویت می‌باشد.
رابطه عمومی شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)
تلاش آفرینش بالندگی

آگهی مناقصه عمومی
شرکت پتروشیمی غدیر
شماره ۹۵/۱۸۲
شرکت پتروشیمی غدیر در نظر دارد مناقصه حمل و امداد یا باز یافت ضایعات هیدروکربنی، اتیلن دی کلراید (High Boil) خود را مطابق شرح کار ارائه شده در اسناد مناقصه از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید لذا از متقاضیان درخواست می‌گردد ظرف مدت ۱۰ روز کاری پس از انتشار آگهی به آدرس: منطقه ویژه اقتصادی ماهشهر - سایت ۳- شرکت پتروشیمی غدیر، دبیرخانه کمیسیون معاملات تلفن: ۲۴۲۳۳۳-۰۶/۱۵۲۴۴۳۰۶ یا به سایت الکترونیکی این شرکت به نشانی WWW.GPC.IR مراجعه و اسناد مربوطه را دریافت و قبل از اتمام زمان تعیین شده به این امور تحویل نمایند.
رابطه عمومی شرکت پتروشیمی غدیر

تاریخ انتشار ۹۵/۱۰/۲۳ شرکت تعاونی مسکن شماره ۲
گروه دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی تهران
آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده
نوبت اول سال ۱۳۹۵
بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مذکور می‌رساند با توجه به انجام اصلاحات به عمل آمده در قانون بخش تعاون جمهوری اسلامی ایران مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول که رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۹۵/۱۱/۰۹ در محل تعاونی واقع در انقلاب خیابان قدس خیابان پورسینا نبست عمایت پناک ۱ تشکیل می‌گردد حضور بهمیرسانند.
توجه: در صورتیکه هر یک از اعضا نتوانند در مجمع عمومی فوق حضور یابند می‌توانند استفاده از حق خود را برای حضور و اعمال رأی در مجمع عمومی به یک نماینده تام‌الختیار واگذار کنند. تعداد آراء، وکالتی هر عضو تعاونی حد اکثر سه رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود. بنابراین وکیل و موکل موفق هستند ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی با حضور در محل دفتر شرکت تعاونی فرم وکالت را تنظیم و به تأیید یکی از اعضای هیأت مدیره برسانند.
۱- دستور جلسه:
طرح و تصویب اساسنامه جدید (منطبق با قانون بخش تعاون کشور) هیأت مدیره شرکت تعاونی

تجدید فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی)
شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجد سلیمان در نظر دارد خدمات ذیل ذکر را طبق شرایط کلی آگهی حاضر و مشخصات مندرج در اسناد و مدارک مناقصه را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به مناقصه‌گران واجد شرایط واگذار نماید.
شماره مناقصه: ۹۵/۵۴۷
موضوع: انجام خدمات نظارت بازرسی جوش آژ میباش
پرتونگاری، آنتر آسونیک، عملیات حرارتی و خدمات جانبی
انجام خدمات نظارت بازرسی جوش آژ میباش
مسجد سلیمان
مدت زمان اجرا: یکسال
نوع گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری (پایه/رتبه و رشته): مجوز معتبر و مرتبط از سازمان انرژی اتمی
مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ۱۳۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
شرح مختصر پروژه: انجام کلیه خدمات نظارت بازرسی جوش، آژ میباش پرتونگاری، آنتر آسونیک، عملیات حرارتی و خدمات جانبی به شرح مندرج در اسناد مناقصه.
از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود حداکثر ظرف ۱۰ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم، آمادگی خود را بصورت کتبی به یکی از آدرس‌های ذیل ذکر اعلام و همزمان نسبت به دریافت فرم‌های ارزیابی کیفی اقدام نمایند.
فرم‌های ارزیابی کیفی می‌بایست ظرف مدت ۱۴ روز تکمیل و به آدرس‌های ذیل در مقابل رسید تحویل گردد. کد پیس از بررسی‌های لازم اسناد مناقصه به متقاضیان واجد شرایط تحویل داده خواهد شد. زمان گشایش پیشنهادها روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۱۴/۲۴ می‌باشد.
نشانی محل اعلام آمادگی و دریافت اسناد: مسجد سلیمان، شرکت بهره برداری نفت و گاز، امور حقوقی و قراردادها، اتاق ۴۰
همزمان ارائه گواهی صلاحیت/رتبه بندی خدمات مورد نظر به منظور تطبیق با تصویب آن از ازمی و ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای متقاضیان شرکت در مناقصه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می‌باشد. ضمناً کلیه شرکت‌های متقاضی ملزم به ارائه صورتهای مالی حسابرسی شده مربوط به سال قبل می‌باشند.
ذکر ۱: حسب مورد ارائه یک نسخه از اساسنامه شرکت‌نامه و آگهی تاسیس و آخرین تغییرات ثبتی الزامی است.
ذکر ۲: مناقصه ضمن اعلام آمادگی تأیید می‌نماید هیچ یک از اعضای هیأت مدیره و سهامداران آن شرکت، بیمه‌نگاری، شافل دولتی نبوده و مشمول قانون منع مداخله در معاملات دولتی مصوب دی ماه ۱۳۳۷ نمی‌باشند.
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۱۰/۲۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۱۰/۲۳
رابطه عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجد سلیمان
www.SHANA.IR www.mis.nisoc.ir HETS.MPORG.IR

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نظر دارد نسبت به خرید تجهیزات نور و صوت مجتمع‌های فرهنگی و هنری در برخی استان‌های کشور طبق مشخصات ذیل در قالب مناقصه اقدام کند، از شرکت‌های متخصص مناقضی دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی لغایت حداکثر سه روز کاری جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و سایر اسناد مناقصه مراجعه و نسبت به تکمیل و بازگرداندن کلیه اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است ابتدا متقاضیان ارزیابی کیفی می‌گردند و صرفاً پاکت مناقضیان تأیید شده در ارزیابی کیفی، بازگشایی می‌شود.
۱ کارفرما: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
۲ موضوع مناقصه: خرید و نصب تجهیزات ات صوت، نور جهت مجتمع‌های فرهنگی و هنری
۳ محل اجرای پروژه: کلیه استان‌ها
۴ برآورد اولیه پروژه: مبلغ حدود ۱۵۰۰۰ میلیون ریال
۵ مدت زمان اجرای عملیات: ۶ماه
۶ نوع و مبلغ تضمین: ۷۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال (هفتصد و پنجاه میلیون ریال) به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا اصل فیش واریزی وجه نقد به حساب شماره ۱۴۰۴۸۱ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به نام وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
۷ نشانی دریافت و تحویل اسناد: تهران - میدان بهارستان - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - طبقه چهارم واحد قرارداد های دفتر طرح‌های عمرانی (با مهر فی نامه رسمی از شرکت)
۸ زمان و محل تسلیم کلیه اسناد: زمان تسلیم کلیه اسناد روز شنبه ۹۵/۱۱/۰۹ تا ساعت ۱۲:۰۰ ظهر و محل تسلیم دبیرخانه مرکزی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.
۹ تاریخ بازگشایی پاکت: پاکت الف و ب در ساعت ۹:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۱۱/۱۳ در جلسه مناقصه در محل دفتر طرح‌های عمرانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و با حضور نماینده مناقصه‌گران بازگشایی می‌شود.
۱۰ هزینه‌های مربوط به درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.